

استاد الدوحة

أنت أولاً..

..نعيش الحدث لتعيشه

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 655 ـ الخميس 22 ديسمبر 2011 م ـ 27 محرم 1433 هـ ـ ريالان

www.estad-aldoha.net

سباق تسمية المدرب الجديد للعنابي.. لمن سيُحسم؟

آن الأوان لمزج مختلف الإمكانيات المتوفرة في منتخبنا

لازاروني.. هل يعوض في العربي ما فقده مع العنابي؟

لماذا تهتم الصحافة الفرنسية بنبانغ وكيتا وبلحاج؟

بلاتر لـ «استاد الدوحة»:

لا خوف على ٢٠٢٢

2022 FIFA WORLD CUP

QATAR

استمرار غياب حسام غالي بسبب الحيرة لجوزيه!

لقب «الزعيم» بين بصمات عبيد جمعة وإنجاز فوساتي

«الأحمر» البحريني و«النشامى» يتصارعان على الذهب

الاتحاد العُماني يستعين بشركة عالمية لتحسين قدراته

هل يلعب راؤول في قطر وهو في الـ«٣٤»؟

سبستياو لازاروني إلى العربي بديلاً لمواطنه سيلاس

نزار عجيب

علمت «استاد الدوحة» من مصادرها ان المدرب البرازيلي سبستياو لازاروني سيقود مسيرة فريق الكرة في النادي العربي اعتبارا من الفترة الشتوية الحالية بعد انفصاله عن الاتحاد القطري، حيث قاد المنتخب الاول في خمس مباريات بتصفيات اسيا المؤهلة الى كأس العالم بالبرازيل ومباراتين في دورة الالعاب العربية الحالية، وسيكون لازاروني بديلا لمواطنه باولو سيلاس الذي قاد العربي من بداية الموسم الحالي بيد انه لم يحقق النجاح المطلوب، حيث احتل العربي المركز التاسع برصيد تسع نقاط فقط في ترتيب اندية دوري النجوم مع نهاية القسم الاول وللفريق مباراة مؤجلة مع السد تقام في يناير. كما ودع الفريق العرباوي مع سيلاس منافسات كأس نجوم قطر من دورها الاول بعد احتلاله للمركز الثالث في المجموعة الثانية.

تواضع النتائج ومشاركة العربي المرتقبة في دوري ابطال اسيا جعلا الادارة تتحرك باتجاه لازاروني خاصة ان ادارة الملك القطراوي رفضت عودته من جديد لتولي المسؤولية الفنية للفريق، وهو ما فتح الباب امام ادارة العربي للتفاوض مع المدرب ليكون البديل الانسب لمواطنه سيلاس، على امل ان تتحسن نتائج الفريق على يديه.



ومن المنتظر ان تكشف ادارة الاحلام عن تفاصيل الاتفاق مع لازاروني في الايام القليلة المقبلة التي ستشهد ايضا المزيد من التطورات بشأن ملف اللاعبين المحترفين، حيث تتسارع خطوات الادارة قبل المشاركة المهمة والمنتظرة في دوري ابطال اسيا.

وكان لازاروني قد امضى اكثر من ثلاثة مواسم مع الملك القطراوي قاده فيها لتحقيق نتائج جيدة، ابرزها الحصول على كأس ولي العهد موسم 2009/2008.

الكواري لـ«استاد الدوحة»: شيبا مستمر لنهاية الموسم

طارق العتريس

اكد فيصل الكواري المشرف العام على الكرة في نادي قطر ان لازاروني لن يعود لقيادة الملك القطراوي هذا الموسم لان عقده مع اتحاد الكرة كان لمدة موسم وكان من المفترض ان ينتهي في شهر اغسطس المقبل قبل ان تتم اقالته والاستغناء عن خدماته، وهو في ذات الوقت كان يرتبط مع نادي قطر رسميا بعقد لمدة 3 مواسم ولم يتبق في عقده مع النادي سوى موسمين.

اما بخصوص مستقبل المدرب المغربي سعيد شيبا فقد اوضح فيصل الكواري ان عقده مع النادي لمدة موسم واحد كمدير فني ولايزال ساريا حتى نهاية الموسم الحالي، وعما يتردد بخصوص عودة لازاروني في الموسم المقدم ورغبة شيبا في العمل كمدرب مساعد مرة اخرى قال المشرف على الكرة القطراوية لـ «استاد الدوحة» بانه سيكون لكل حادث حديث في نهاية الموسم ولا يجب استباق الامور واضاف مشيدا بشيبا وارتأى بانه يسير في الاتجاه الصحيح وقد نجح في اعادة الفريق للطريق الصحيح ولاتزال تنتظره مهمة صعبة ولكنه يحسب له في المباريات الاخيرة حسن استغلاله للاوراق التي تستطيع احداث الفارق.



وكشف الكواري عن إلغاء معسكر ابوظبي الذي كان مقررا قبل استئناف الاسبوع العاشر من الدوري.

الى ذلك فقد استأنف الفريق امس تدريباته على ملعب سحيم بن حمد بعد حصول اللاعبين على اجازة قصيرة لمدة 5 ايام، واختتم فيصل الكواري تصريحه الخاص لـ«استاد الدوحة» متمنيا التوفيق لمن سيخلف لازاروني في قيادة العنابي وقال: الله يكون في عونه حيث تنتظره مهمة كبيرة وصعبة ولكنها ليست مستحيلة في المرحلة الاخيرة من التصفيات المؤهلة لكأس العالم.

فرهاد مجيدي بدلا عن خلعتبري في الغرافة

أعلن نادي الغرافة عبر موقعه الرسمي التعاقد مع الإيراني فرهاد مجيدي مهاجم المنتخب الإيراني للانضمام لصفوف فريق الكرة بالنادي اعتباراً من شهر يناير المقبل وهو موعد الانتقالات الشتوية، وذلك بدلاً من مواطنه محمد رضا خلعتبري الذي كان قد انتقل للفهود قادما من نادي ذوب اهن في بداية الموسم الحالي.

وسيقود مجيدي بالتالي هجوم الغرافة اعتبارا من نصف الموسم الحالي وهو اولى صفقات الغرافة الذي يسعى لانقاذ موسمه بعد سلسلة النتائج غير المقنعة التي حصل عليها في نصف الموسم الحالي. ويعد فرهاد مجيدي من أبرز لاعبي المنتخب الإيراني على مدار الفترة الأخيرة وهو من مواليد 3 يونيو عام 1977 في العاصمة الإيرانية طهران.

ويمتلك فرهاد مجيدي إمكانيات جيدة وخبرة كبيرة اكتسبها من مشواره الحافل مع الأندية التي لعب لها والتي شارك خلالها في العديد من البطولات الاسيوية التي أصبح يمتلك فيها خبرة كبيرة.



وبدأ مجيدي مشواره الكروي بنادي بهمن كرج الإيراني خلال الفترة من 1995 حتى 1997، وانتقل بعدها إلى نادي استقلال طهران الإيراني حتى عام 1999، ثم احترف بعد ذلك في نادي رابيد فيينا النمساوي لمدة موسم واحد قبل أن يعود مجدداً إلى نادي الإستقلال الإيراني في موسم 2000 – 2001.

ولعب فرهاد مجيدي لعدد من الأندية الإماراتية منها نادي الوصل الإماراتي موسم 2001 – 2002 والعين الإماراتي موسم 2002 – 2003 ثم لعب للوصل مرة أخرى لمدة موسمين من 2003 حتى 2005، ثم انتقل للأهلي الإماراتي في موسم 2005 – 2006 ثم لعب للنصر الإماراتي في موسم 2006 – 2007، ثم للأهلي الإماراتي من جديد في موسم 2007 قبل أن يعود لنادية السابق الاستقلال الايراني منذ عام 2007 والذي لعب له قبل ان ينتقل للغرافة.

منيرة آل ثاني بعد حصولها على العضوية الشرفية في العربي:

شكراً لـ «استاد الدوحة».. راعية النقد الرياضي



أعربت الزميلة منيرة آل ثاني الكاتبة في (استاد الدوحة) عن اعتزازها لقرار ادارة العربي باختيارها لنيل العضوية الشرفية في النادي.

وقالت في تصريح خاص لـ (استاد الدوحة): إنني اشكر كل من هنأني بهذه العضوية الشرفية الغالية على قلبي وهي وسام رياضي افتخر به من نادي الشعب الذي له مكانة خاصة في قلبي والشكر موصول للرعاة ولرئيس النادي الدكتور عبدالله المال.

وأضافت ان الشعور الاجمل الذي يتملكني هو ان اكون اول سيدة في قطر تحصل على هذه العضوية وأول كاتبة في المجال الرياضي القطري وعندما اكون في الريادة فهذه مسؤولية احملها على عاتقي، وباسم بنات عائلتي الكرام أقول: شكرا للجميع وعلى رأسهم قلعتي الرياضية جريدة «استاد الدوحة» وجميع منتسبيها وعلى رأسهم بومحمد رئيس التحرير، فمنها وجدت الدعم ومن خلالها انطلق الرأي فصارت راعية للنقد الرياضي.

وتابعت قائلة: ان شاء الله يرجع العربي للريادة وأسعدتني جدا كلمات الاخ عبيد العنزي التي قالها بحق (كارت وردي) الذي عبرت فيه عن مشاعري تجاه الكويت الشقيق.

في هذا العدد

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف
ابراهيم عبدو

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
بيجوراج
عبدالله عثمان

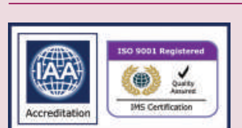
الأرشيف:
يعقوب المؤذن
أشرف البرديني

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
محمود صابر
حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٩٦٢٠٤ الدوحة ـ قطر - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com



وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان – الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ –
فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس:
٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠

* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

الشيخ خليفة بن ثامر: البنزرتي طلب مغادرة الخريطيات ونبحث عن بديله

نزار عجيب

أكد نائب رئيس نادي الخريطيات ورئيس جهاز الكرة الشيخ خليفة بن ثامر في تصريحات خاصة لـ«استاد الدوحة» ان المدرب التونسي لطفي البنزرتي طلب فسخ تعاقده بشكل شفهي بعد نهاية القسم الاول لدوري النجوم.. وقال رئيس جهاز الكرة ان فريقه يبحث عن مدرب بديل مرجحا ان يكون من المدربين الذين لهم معرفة بالكرة القطرية ويتواجدون بالدوحة.

وكان عدة وسائل اعلامية قد اشارت مساء امس الى وصول البنزرتي لاتفاق مع نادي الامارات الاماراتي ليكون بديلا لمواطنه غازي الغرايري الذي انهت ادارة الامارات التعاقد معه قبل عدة ايام.

وكان البنزرتي قد قاد الخريطيات في بداية الموسم الحالي خلفا للفرنسي برنار سيموندي الذي كان قد غادر الخريطيات لتولي مسؤولية تدريب العنابي الاولمبي قبل اقالته ثم تولى الادارة الفنية في النادي الاهلي.



زيكو يقدم برنامجه المقبل لاتحاد الكرة العراقي..
لبنان تجهز أسود الرافدين لمباراة سنغافورة

بغداد: صلاح الفتلاوي

وضع المدرب البرازيلي زيكو برنامج اسود الرافدين الاعدادي للفترة المقبلة امام انظار اتحاد الكرة العراقي على طريق التحضير لمواجهة منتخب سنغافورة في التاسع والعشرين من فبراير/شباط من العام الجديد على اديم ملعب النادي العربي بالعاصمة القطرية الدوحة ضمن الجولة السادسة والاخيرة من منافسات المجموعة القارية الاولى لتصفيات مونديال البرازيل 2014، ويتضمن البرنامج عدة مباريات تجريبية، اقربها مواجهة المنتخب اللبناني في الثاني والعشرين من يناير/ كانون الثاني المقبل في بيروت على ان تليها مباريات اخرى تسبق مواجهة سنغافورة لم تتضح معالمها بعد، حيث سيبدأ اتحاد الكرة اتصالاته مع عدد من الاتحادات الشقيقة والصديقة لتأمين تلك المباريات وسط تأكيدات على اقامة معسكر تدريبي للمنتخب في ايطاليا تتخلله عدة مباريات مع الاندية الايطالية المعروفة.

وعلمت «استاد الدوحة» من داخل اروقة اتحاد الكرة ان المدرب زيكو ومساعديه سيصلون الى بغداد في العاشر من يناير/كانون الثاني المقبل قادمين من البرازيل من اجل متابعة مباريات دوري النخبة التي تقام في ملاعب العاصمة وفي اقليم كردستان واختيار العناصر المؤهلة لارتداء القميص الوطني لتعزيز صفوف المنتخب في المرحلة الحاسمة من التصفيات المونديالية، وهناك معلومات تفيد بأن زيكو يرغب في اقامة مباراة حبية تقام تحت انظاره وتجمع بين منتخبي الاولمبي والشباب لمعاينة لاعبي المنتخبين على الطبيعة ومن بعد ذلك اختيار التشكيلة التي ستواجه منتخب لبنان.

من جانب اخر، نسب الى زيكو نفيه القاطع للاخبار التي تواردت حول ابعاده لعدد من لاعبي المنتخب الاول، حيث اكد انه سيحتفظ بالتشكيلة الاساسية التي خاضت تصفيات كأس العالم في الاشهر الاخيرة وان اراحة بعض اللاعبين خلال المشاركة في منافسات الدورة الرياضية العربية في قطر كان الهدف منه البحث عن عناصر جديدة تخدم مستقبل الفريق في اطار حملة التجديد التي لابد منها.. مشيرا الى ان اسود الرافدين سيواصلون رحلة التصفيات بهمة عالية وثقة كبيرة دون تأثرهم بالخروج المبكر من الاستحقاق العربي، وكان زيكو قد زار بغداد في الشهر الماضي، حيث وقع رسميا على العقد المبرم مع اتحاد الكرة.

تواصل منافسات دوري فرجان قطر.. والوكرة في الصدارة

ناصر الحربي



تواصلت منافسات دوري فرجان قطر للموسم الجديد 2012/2011 الذي يُقام برعاية رتاج للتسويق وإدارة المشاريع وبإشراف لجنة الفرجان التابعة لقسم التنسيق باسباير بمنافسات الجولة الثالثة التي خرج من مواجهتها الأولى فريق المنصورة فائزا على الوسيل 1/3 محققا أول انتصار له بالدوري بعد خسارتين بالجولتين الأوليين، وفي المواجهة الثانية استطاع الوعب اكتساح فريق الظعاين 1/9 ليرفع رصيده إلى 7 نقاط، فيما بقي الظعاين دون نقاط، وحقق فريق الوكرة المتصدر الانتصار الثالث له على التوالي عقب فوزه على فريق الذخيرة 1/4 ليرفع رصيده إلى 9 نقاط متصدرا الدوري بفارق الأهداف عن فريق مدينة خليفة الجنوبية الذي فاز بصعوبة على اللقطة 2/3، وفي آخر المواجهات حقق فريق مدينة خليفة الشمالية الفوز على الشحانية بهدف يتيم.

هذا وقد تم تأجيل الجولة الرابعة من الدوري بسبب أعمال الصيانة لأرضية ملعب الذخيرة للفرجان، حيث تُقام البطولة، على ان تنطلق الجولة الخامسة يوم الإثنين الموافق الثاني من يناير من العام الجديد 2012.

خاطرة ووريشة



محمد حمادة

بيكهام.. من الدوحة إلى دبي

إذا صدقنا ما ذكرته صحيفة «ليكيب»، فإن ديفيد بيكهام سيتواجد في الدوحة ليتدرب مع باقي زملائه من لاعبي باريس سان جيرمان في 30 ديسمبر قبل ان يتوجه «سفير كرة القدم القطرية الأوروبي» الى دبي لمواجهة ميلان ودياً في 4 يناير على ملعب النادي الأهلي.

وكأن طبخة انضمام النجم الإنجليزي الشهير الى نادي العاصمة الفرنسية قد «استوت» وباتت جاهزة لتوضع في أطباق فخمة على مائدة أفخم.. هناك من يقول إنه لا شيء نهائياً بعد، ولكن هناك من يؤكد أن زوجة بيكهام، فيكتوريا أدامس، أرسلت فعلاً 100 حقيبة سفر الى باريس، وهي خاصة بملابس العائلة المكونة من 6 أشخاص.. وبالتأكيد فإن عدد «الشنط» الضخم الذي يكفي لتزيين قبيلة غزيرة الإنجاب لم يصل الى عاصمة النور من أجل فسحة تستغرق يومين أو أسبوعين فقط.

صباح الأربعاء ظهرت صورة بيكهام على كامل الصفحة الأولى للصحيفة الرياضية الشهيرة، وفوقها كلمتان: «لو فوالا»، أي «ها هو».. وفي الصفحة الثالثة تحقيق طويل عن بيكهام.. مدة العقد 18 شهراً مقابل 800 الف يورو شهرياً أو 9 ملايين و600 ألف يورو سنوياً كراتب غير صاف «الصافي اقل بقليل من 5 ملايين».. وبالتأكيد، فإن هذا الذي يصح القول فيه انه أشبه بدجاجة تبيض ذهباً لا يهتم براتبه بقدر ما يهتم بالمبالغ التي ستدخل حساباته المصرفية بفضل استثمار اسمه وصورته.. وفي العام الحالي 2011 الذي دافع فيه عن الوان لوس انجلس غالاكسي الأميركي حصل على 4.7 مليون يورو راتباً سنوياً صافياً وعلى 19.3 مليون من عقوده الإعلانية!

بيكهام شخصان في شخص واحد.. الرياضي اقل شأناً من التجاري.. إنه ماركة مسجلة.. أنفقت الإدارة القطرية نحو 80 مطلع الموسم الجاري لتدعيم صفوف الفريق فزاد معدل عدد المشاهدين في ملعبه بارك دي برانس من 29 ألف متفرج الى 41 الفاً.. ومع بيكهام، لن يكون هناك موطئ لقدم.. وإذا باع ريال مدريد بعد 6 أشهر من مجيء بيكهام عام 2003 قمصاناً تحمل اسمه بقيمة مليون يورو فإن أحداً لا يعرف كم سيدخل صناديق سان جيرمان من عائدات هذه القمصان، وهناك عشرات الملايين في شرق آسيا تتهيأ لتحجز نسختها الجديدة..

ولكن الأهم من كل ذلك هو ما يلي: لقد اشترت «شبكة الجزيرة» حقوق نقل مباريات الدوري الفرنسي تلفزيونياً خارج فرنسا.. وفي إحصائية حديثة، مثلاً، فإن من بين كل 100 صيني يعشقون كرة القدم هناك 25 منهم يتابعون مباريات الدوري الإنجليزي، و15 منهم يتابعون مباريات الدوري الإسباني، ونصف بالمائة فقط يتابعون مباريات الدوري الفرنسي.. ومع مجيء بيكهام، النجم الأول مع ميسي في تلك المنطقة، فإن عشاق كرة القدم الفرنسية سيتضاعفون.. وخطوة سان جيرمان والجزيرة مدروسة، وبامتياز.

بالنسبة الى رئيس الاتحاد الأوروبي ميشيل بلاتيني فإن انضمام بيكهام «عملية تجارية جيدة».. وبالنسبة الى صحيفة «تايمز» اللندنية فإن «اسم سان جيرمان سيتخذ حجماً أكبر بكثير مع بيكهام إلا من حيث الشق الرياضي».. هذا يعني أن الكثيرين يعتقدون أن بيكهام مهم تسويقياً أكثر منه رياضياً لأنه تخطى حالياً سن الـ36 بستة أشهر.. ما الذي سيقوم به داخل الملعب؟ وهل يقوى على التعامل مع مباريات تتطلب الكثير من الجهد البدني؟ وكيف سيتم توظيفه للاستفادة بالذات من تمريراته المتقنة، هو الذي حصل على لقب أفضل ممرر في الدوري الأميركي لعام 2011 مع 15 تمريرة حاسمة أسهمت في فوز فريقه لوس انجليس غالاكسي ببطولة الدوري؟

سان جيرمان مقبل على تغيير جذري ثان بعد نحو 6 أشهر من التغيير الجذري الأول الذي اقدم عليه عندما اشترته الهيئة القطرية للاستثمار الرياضي خلال الصيف الماضي.. الدفاع غير مقنع تماماً وقد اهتزت شباك الفريق 17 مرة حتى اليوم «رابع أفضل دفاع في الدوري»، ويبدو أن قلب الدفاع الجديد الأوروغوياني دييغو لوغانو لن يبقى خلال فترة الانتقالات الشتوية.. وظهير ساحل العاج سياكا تيينيه سيتفرغ خلال الشهر المقبل لبطولة افريقيا وربما يحل محله الإيطالي فيديريكو بالزاريتي «باليرمو» أو الأوروغوياني مارتين كاسيريس «اشبيلية».. وفي الوسط، ومع مجيء بيكهام، فإن أحد لاعبي الوسط الحاليين سيدفع الثمن.. كذلك سيدفع الثمن المهاجمان الدوليان غاميرو وهوارو أو أحدهما في حال نجح سان جيرمان في ضم الأرجنتيني كارلوس تيفيز والعاجي سولومون كالو أو أحدهما.. وبالنسبة الى تيفيز بالذات فإن صاحب نادي ميلان سيلفيو برلوسكوني يجده غالياً «وهناك في الفريق ما يكفي من اللاعبين الذين يقدرون على الفوز ببطولة الدوري الإيطالي».. ثم ان مانشستر سيتي مُصر على بيع تيفيز وليس على مجرد إعارته، وهذا ما يعطي الأفضلية لسان جيرمان بالذات.

المهم أن سان جيرمان استنفر أجهزته الإدارية والإعلامية والتسويقية والأمنية لاستقبال بيكهام استقبالاً يليق برؤساء الدول.. بيكهام خبطة سان جيرمان لعام 2012 وبكل المقاييس.



في سباق تسمية المدرب الجديد للمنتخب القطري

أسهم أتوري ل

وفوساتي لازال ينافس.. و

محمود الفضلي

فصل جديد من فصول الانتظار صاغه الاتحاد القطري لكرة القدم بعدما اعلن رسميا القرار المتأخر بإقالة المدرب البرازيلي سبستياو لازاروني من تدريب العنابي بعد انتظار طويل بدأ تحديدا منذ ان اطلق الحكم صافرة نهاية لقاء العنابي مع البحريني الذي جرى لحساب الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الخامسة لثالثة مراحل التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل ٢٠١٤ بتعادل مخيب أجل امر عبور العنابي الى المرحلة الحاسمة من التصفيات الى التاسع والعشرين من شهر فبراير العام المقبل، وهو موعد مواجهة المنتخب الإيراني هناك في طهران في الجولة الاخيرة من المرحلة الثالثة من الإقصائيات العالمية.. ويبدو ان على الشارع الكروي القطري الانتظار مجددا على إعتبار ان القرار الآخر بتسمية المدرب البديل ظل حبيس ادراج مكاتب المسؤولين في الاتحاد، وسط امواج التوقعات التي تتطلام على شكل اخبار

يبدو أن مسألة تريث الاتحاد بكشف التغيير الذي شاب الإدارة الفنية للمنتخب القطري الاول بإعفاء لازاروني وتسمية البديل، جعل المراقبين والمتابعين يراجعون اوراقهم في التكهنات بشأن المدرب الجديد،على إعتبار ان القرار المتوقع هو الإفصاح عن الجزئين في آن معا ونقصد إعفاء لازاروني وتعيين فوساتي مدربا للعنابي.. ولعل الجزء الثاني قد تعزز عقب الإنجاز الكبير الذي عاد به المدرب الاوروغواياني من اليابان مع فريقه السد متوجا بالمركز الثالث لكأس العالم للأندية بعد صراعات تكتيكية كبيرة بمنازلات كسب فيها فوساتي الكثير من النقاط في حسابات المفاضلة بينه وبين اتوري، خلافا لسيناريو سابق يرجح كفة الكهل الاوروغواياني ونقصد دوري ابطال اسيا بفصوله المتعددة.. غير ان التأخير ربما يشير الى ان مؤيدي اختيار اتوري قدموا ما يمكن ان يشفع للرجل في ان يكون المكلف بالإدارة الفنية للعنابي، خصوصا وان هذا الاخير ابلى بلاءً حسنا مع المنتخب الاولمبي وقدم نتائجا مقبولة الى حد كبير، خلافا للهوية التي ربما فقدها ذات المنتخب مع من سبقوا اتوري سواء الهولندي كو ادريانسي او خلفه الفرنسي سيموندي.. لسنا بصدد حصر الخيارين بين اتوري وفوساتي، اذ سبق وان قلنا بان وجود اسم ثالث وارد ووارد جدا.

القشة.. وانقلاب المؤيدين

ظل سبستياو لازاروني يحظى ببعض الدعم من مجموعة مؤيدين لتوليه تدريب المنتخب القطري، عطفا على عمله مع نادي قطر، خلافا للخبرة التي يتوفر عليها المدرب، وطالب هؤلاء الاتحاد والإعلام والجماهير بمنح الرجل وقتا للعمل.. بيد ان ذاك الدعم ظل يتناقص رويدا رويدا مع اهتزاز صورة المنتخب سواء في الظهور الرسمي او الودي.. وفي النهاية اتفق انصار لازاروني مع معارضيه بأن يتم تأجيل الرأي التوافقي الى ما بعد مسابقة كرة القدم في الدورة العربية، لتكون الفرصة الاخيرة للرجل في إثبات ان ما في جرابه قد يخدم طموحات العنابي والشارع الكروي بشكل عام في تحقيق هدف الوصول التاريخي الى نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل 2014.. لتأتي الإجابة الشافية التي تقول بأن عجز لازاروني عن العبور حتى الى دور ثان لمسابقة الكرة جل المنتخبات التي تشارك بها اولمبية الهوية بعدما دعت الاتحادات العربية اشبالها وفتياناها للمشاركة، في وقت فرض فيه الاتحاد القطري على اللاعبين من الصفوف الاولى لدوري نجوم قطر تمثيل العنابي بخدمة جليلة قدموها للازاروني.. مع التذكير بان دوري نجوم قطر قدم للقارة الصفراء وللعالم فريقا تسنم بطولة اسيا وحل ثالثا لكأس العالم للأندية مع فوساتي، لكن الدوري نفسه عجز مع لازاروني عن تكوين منتخب قادر على تجاوز البحرين في الدوحة لتأمين الظهور في المرحلة الرابعة من تصفيات كأس العالم!.. اذا لا يمكن ان يكون الخلل في العناصر او في المنظومة، فموطن العطب لا يحتاج سوى للعين المجردة لكشفه.. ولعل الدورة العربية كانت القشة التي قصمت ظهر البعير.

مسيرة جلها تعثرات للبرازيلي

لسنا بصدد اشهار السيوف على رقبة المدرب البرازيلي لازراوني بعد إقالته.. بقدر ما نود ان نسرد نوعا من جردة الحساب لمسيرة الرجل مع المنتخب القطري منذ ان نودي مدربا خلفا للصربي ميلان رافنيس «ميكي».. وهي المسيرة التي يمكن ان نسمى حوصلتها الرقمية بالمخيبة، مع التذكير بان التوصيف لا يقلل من قدر لازاروني، فلو كان كل مدرب يُقال من منصبه لانه لا يصلح، لإحتاجت كرة القدم الى مئات الملايين من المدربين كي يسيروها، اذ ثمة اعتبارت اخرى قد تلعب دورا في فك ارتباط بين منتخب او فريق ومدرب.

مسيرة لازاروني تقول بأن الرجل وجد متسعا من الوقت يقارب الشهر من اجل إعداد المنتخب القطري الاول لضربة بداية منافسات المرحلة الثالثة من تصفيات المونديال في مجموعة اتفقنا جميعا على انها الاسهل بالنسبة للعنابي بين باقي الجموعات، اذ ضمت المنتخب الاندونيسي المتواضع والمنتخبان البحريني والإيراني المتراجعان.. وبعد اول دعوة للعناصر اطل علينا لازاروني بقائمة لا تخل من غرابة على مستوى الاسماء، بدعوة لاعبين لا يمكن ان يضمهم مدرب الى المنتخب الاول الا وهو معصوب العينين، بيد ان الجميع سواء الاتحاد او الإعلام او الشارع الكروي المحلي امتثل لقناعات المدرب من باب المقولة الشهيرة «اتركوه يعمل».. وفي الطريق الى الظهور الرسمي خاض العنابي مباراتين وديتين امام العراق والإمارات، قدم فيهما اللاعبون عروضا هزيلة ونتائج من ذات الصنف، فبقيت الشفاه مطبقة اقتناعا بأن المباريات التجريبية تبقى تجريبية.. ومع الموعد الأول لثالثة تصفيات كأس العالم، سارت المباراة الاولى على خير ما يرام بتعادل سلبي مع الاحمر الذي لم يكن قد تجمع منذ فترة طويلة، وتحت إمرة مدرب جديد لكنا قبلناه، كما قبلنا التعادل الثاني مع ايران في الدوحة.. لكنا لم نقبل ابدا ذاك العرض والتشكيل الذي رُصد من جاكرتا في مباراة العنابي واندونيسيا ذهابا رغم فوز العنابي 2/3.. وان قلت حدة النقد بعد مباراة الإياب في الدوحة بعد ان جاء الانتصار المقنع، ثم عادت الدوامة مجددا بعد عجز العنابي عن الفوز على البحريني في الدوحة وضياع حسم التأهل الى المرحلة الرابعة من التصفيات، حيت تم تأجيل التأهل الى التاسع والعشرين من شهر فبراير العام المقبل، بعد مواجهة ايران في طهران، وسط شكوك ومخاوف مما يمكن ان يجري هناك



تتصاعد..

ووجود خيار ثالث وارد

لا تتوفر نصوصها على الجزم، وان حَسم الامر بالخيارين المطروحين منذ فترة ونقصد كل من البرازيلي باولو اتوري مدب المنتخب الاولمبي، او الاوروغواياني خورخي فوساتي مدرب السد الخارج للتو من تحقيق انجاز تاريخي غير مسبوق بإحتلال المركز الثالث في كأس العالم للأندية التي اقيمت في اليابان.

لا نريد سيناريو يشبه ذاك الذي اعقب إقالة الصربي ميلوفان رافيتس وتسمية لازاروني.. فالمستغرب ان الاتحاد الذي عُرف عنه السرعة في اتخاذ قرارات تتعلق بالإدارة الفنية للمنتخب الأول حد التسرع، راح يقلب الاوراق يمنة ويسرة قبل التوصل الى البديل سواء اتوري او فوساتي.. لكنا قد نقبل ذاك التأخير في حال وجود خيار ثالث خفي، كذاك الذي عرفنا عنه قبيل دعوة مدرب الملك القطراوي ليتولى المهمة، حيث دخل مسؤولو الاتحاد في مفاوضات مع أحد مدربي القارة الاميركية الجنوبية.

رغم فارق الأهدف الكبيرة التي تصب في صالح العنابي بالمفاضلة مع الاحمر البحريني والتي قدمها لنا المنتخب الإيراني هدية بعد فوزه على البحرين بسداسية دون رد في طهران.

شكوك.. وأصوات المدافعين

للتذكير نقول مجددا بأن لازاروني ومنذ ان تولى الإدارة الفنية للعنابي لم يحقق الفوز سوى في مباراتين رسميتين امام اندونيسيا ذهابا وايابا مقابل خمسة تعادلات في تصفات كأس العالم والدورة العربية وقبلها هزيمتين وديتين.. هذه المحصلة تبدو ضعيفة للغاية.. المصيبة ان اصوات علت لتدافع عن المدرب البرازيلي عطفا على الانتصارين على اندونيسيا التي يشعرنا البعض وكانها استراليا او اليابان او حتى السعودية، فالتذكير نقول بأن المنتخب الاندونيسي قبل الخسارة من البحرين في جاكرتا بهدفين دون رد، وخسر من ايران ذهابا وايابا 3/صفر في طهران و4/صفر في جاكرتا دون ان يسجل اهدافا سوى في شباك العنابي!.

للامانة نقول ان عدم صدور قرار إقالة لازاروني بعد التعادل مع البحرين كان مفاجئا.. تماما كما فاجأنا الاتحاد بمنح المدرب البرازيلي فرصة جديدة عبر مسابقة كرة القدم في الدورة العربية.. لكنا في النهاية قبلنا الامر ولو انه واقع لا نملك غيره.. لكن ما الذي جرى عقب تلك المشاركة.. الامر ببساطة ان لازاروني أدخل العنابي التاريخ الكروي العربي من بابه الضيق عندما اضحى اول منتخب مضيف يخرج من الادوار الاولى لمسابقات كرة القدم في إثنتي عشرة دورة عربية على مدى ستة عقود مضت.. والمصيبة ان لازاروني قبل الامر بدم بارد عندما راح يتحدث عن معسكر إعدادي للعنابي تحضيرا لإستكمال مشوار التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، في مؤتمر صحفي يخص تدشين خروج العنابي من مسابقة كرة القدم في الدورة وبخفي حُنين بعد تعادل ثان مخيب مع المنتخب العراقي منح الاحمر البحريني بطاقة العبور الوحيدة عن المجموعة الاولى الى الدور نصف النهائي خلافا للتناقضات.. فعشية العاشر من الشهر الجاري كان الهدف من المشاركة في الدورة نيل الذهبية.. ولعل الحديث عن المستقبل كان مستفزا، ويحمل في طيه الكثير من مضامين التحدي للإتحاد القطري لكرة القدم ولرئيسه الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني الذي قال قبل مرة بان لازاروني على شفا حفرة من الإقالة.

مبررات واهية

اعتدنا ان نسمع من لازاروني في معرض تفسيره للتعثرات الكروية العنابية، كلاما يوجه فيه الرجل سهام النقد للاعبين بإعتبارهم اصحاب المسؤولية عم يجري.. فعقب التعادل مع البحريني في مستهل مشوار مسابقة الكرة في الدورة العربية، راح لازاروني يشير الى تخاذل اللاعبين وفقدانهم التركيز وتقديم المباراة على طبق للمنتخب البحريني بعد التقدم بهدفين دون رد.. ومن بين كلام المدرب البرازيلي ان اللاعبين قدموا شوط اول راقي من الناحية الفنية بالإستحواذ والانتشار والوصول لمرمى المنافس والتهديد، مقابل شوط ثان ضاع فيه الفريق جراء عدم التركيز من اللاعبين انفسهم .. هذا الكلام وبكل اسف يعد كارثي.. فكيف يصرف مدرب كبير شان لازراوني كلاما يجعل من اللاعبين اقزاما بعد ان كانوا ابطالا فجأة، واذا كان هذا الكلام صحيحا، فإن المسؤولية تقع اولا واخيرا على عاتق المدرب نفسه، على اعتبار ان الامر يشير الى وجود اعطاب بعقلية اللاعبين وقدراتهم البدنية والنفسية، اي بالاحرى ان هذا الامر يصدر عن فريق يضم عناصرا تعاني من انفصام في الشخصية يجعل من ظهورهم في مشهدين متتاليين وبفواصل زمنية قليلة جدا متناقضا حد النخاع.



لازاروني خرج بالقاضية بعد مسابقة الكرة في الدورة العربية



وقفة عند نصف نهائي مسابقة الكرة في الدورة العربية

كيف سقط الأزرق الكويتي فجأة وأعاد ل

محمود الفضلي

اذا كانت الامور في النصف النهائي الاول لمسابقة كرة القدم في الدورة الرياضية العربية قد سارت وفق المنطق بعبور المنتخب البحريني الى العرض الختامي على حساب المنتخب الفلسطيني، فإن النصف النهائي الثاني الذي جمع المنتخب الاردني بنظيره الكويتي، ربما رسم علامات استفهام كبيرة لا علاقة لها طبعا بانتصار النشامى المستحق بهدفين دون رد، بل بالصورة التي ظهر عليها المنتخب الكويتي في الشوط الثاني من المباراة حيث التراجع الكبير في المستوى الفني واللياقي على حد سواء، جعل المنتخب الاردني ربما ينادد نفسه في السيطرة والاستحواذ والتهديد والوصول.. مع التذكير بأن المنتخب الكويتي يضم عناصرا هي بالاساس ضمن التشكيلات الاساسية التي خاضت وستخوض منافسات التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل ٢٠١٤، مع بعض النواقص، فيكيفي ان تقول بأن قائمة المدب الصربي غوران التي قدمت للدوحة تتوفر على نجوم بحجم بدر المطوع ويوسف ناصر وليد علي وجراح العتيقي وغيرهم.. بالمقابل كانت تشكيلة المنتخب الأردني التي ولفها العراقي عدنان حمد ضمت عناصرا ربما لم تعرف الظهور في القوائم الاساسية التي شاركت في تصفيات كأس العالم، خلافا لثلة من الشباب الذي لم يجدوا فرص تسجيل الحضور في ذات الحدث الكبير، اللهم ثلاثة لاعبين فقط احتجب واحد منهم عن مباراة الكويت ونقصد أنس بني ياسين، في حين قضت تعليمات اللجنة المشرفة على البطولة تغييب عبدالله ذيب عن النهائي، اما الثالث فهو بهاء عبدالرحمن.

وبالعودة الى نصف النهائي الاول، فمن الواجب ان نرفع القبعة للمنتخب الفلسطيني ومدربه الاردني جمال محمود، لعدة إعتبارات اولها ان مجرد تواجد المنتخب الفلسطيني في الدورة يؤكد حجم التحديات التي واجهها حتى للعبور الى الأراضي الاردنية ثم القدوم الى الدوحة.. فيما لم تتوقف تلك التحديات عند ذاك الحد، اذ آمن اشبال جمال محمود بحظوظهم في التأهل الى نصف النهائي رغم الخسارة الثقيلة التي مُنيوا بها امام النشامى ٤/١ في مستهل المشوار، فإعتقد المراقبون والمتابعون ان المنتخب الفلسطيني سيكون ممر عبور للآخرين، الا ان الواقع كان بأن قلب الفلسطينيون الطاولة على منافسيهم وبلغوا نصف النهائي، مرورا بتعادل مخيب امام ليبيا زاد انذاك من تأكيدات الخروج المبكر، الا ان الجولة الاخيرة شهدت ثورة قوية بانتصار مستحق على السودان بثنائية دون رد كانت كفيلة بمنح المنتخب الفلسطيني بطاقة العبور على حساب صقور الجديان.

النشامى وجدوا الحل الهجومي بالذيب.. فعادة الأوجاع بغياب صانع العبور

البحريني انسل بالهدوء المعتاد إلى العرض الأخير.. وبات مرشحاً لنيل اللقب



الأزرق.. وتواصل إرهاصات كبوة كأس العالم

نقول بأن الازرق الكويتي وبالصورة التي ظهر عليها في الشوط الثاني من لقاء الاردن في نصف النهائي، يؤكد بان إرهاصات الكبوة الكبيرة في الجولتين السابقتين من منافسات المرحلة الثالثة للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، ما زالت حاضرة الى اللحظة، وتحتاج الى عمل كبير قد يكون أكبر من قيمة العمل الذي يقوم به الصربي غوران، اذ نعرف جميعا بأن مهر العبور الى المرحلة الرابعة والحاسمة من التصفيات، يتطلب انتصارا على الكوري الجنوبي على ارضه يوم التاسع والعشرين من شهر فبراير العام المقبل.

الغريب في الأمر ان الازرق نسخ في الشوط الاول او في نصف الشوط الاول، ذات الصورة التي قدمها في مباراتي المجموعة الثانية من الدور الاول بالانتصارين على السعودية وعمان ليعبر الى نصف النهائي بالعلامة الكاملة.. فصال المطوع ويوسف ناصر ووليد علي وجالوا في ربوع الدفاع الاردني وضربوا اخشاب مرمى العمايرة مرة واصابوا شباك مرماه الصغيرة مرتين، كناية عن سيطرة واستحواذ وأفضلية زرقاء امدتنا بإنطباع يقول بأن حيوية العاب شباب الاردن، لن تقو على مقامة خبرات النجوم الكويتيين الساعيين الى الذهب.. غير ان تلك القناعة بدأت تبدل رويدا رويدا، وتجلت في الشوط الثاني عندما اجبر رفاق عبدالله ذيب نجوم الازرق اللهث وراء الكرة دون الحصول عليها، ولولا السلبية التي كان عليها الهجوم الاردني، لما احتاج الحسم الى اشواط اضافية، وهي الاشواط التي كشفت عن موطن وهن مستغرب ايضا في الفريق الكويتي ونقد النقص الواضح في المستوى اللياقي.

وبغض النظر عن صحة ركلة الجزاء المتأخرة التي منحها الحكم للمنتخب الاردني في الدقيقة الاخيرة ليضاعف ذيب النتيجة، فإن الانتصار الاردني بالهدف الجميل لنفس اللاعب من تسديدة نصف طائرة، كان في مأمن على اعتبار ان الازرق لم يكن ليعود الى المباراة لا بالدقيقتين المتبقيتين من عمر الشوط الإضافي الثاني ولا حتى بشوط ثالث، بل على العكس كانت الخطورة الاردنية الاكثر وضوحا من المرتدات السريعة.

لأذهان سيناريو الإخفاق المونديالي؟



حلول هجومية أردنية في الوقت المناسب.. ولكن

نال المنتخب الأردني اشادات واسعة حتى قبيل بدء منافسات مسابة الكرة في الدورة العربية، واضحى رغم ان المدرب العراقي عدنان حمد قام باختبار لاعبين بدلاء ووجوه جديدة بهدف تعزيز الفريق لقادم مشواره في تصفيات كأس العالم، أحد المرشحين لنيل الذهب الذي سيكون استكمالا لذهبيتين سابقتين متتاليتين «بيروت 79 وعمّان 99».. لتتكرس تلك الترشيحات بعد الجولة الاولى من منافسات المجموعة الثالثة بالفوز العريض على فلسطين برباعية دون رد.. ولكن بعد لقاءات الجولة الأولى بدأت الأمور تصعب شيئا فشيئا على رجال حمد، إذ وجدوا صعوبات هجومية أمام السودان ورغم سيطرته الميدانية التي كان ينقصها الترجمة السليمة.. ثم تكرس ذاك التراجع مجددا امام ليبيا رغم تلك التعديلات التي أجراها حمد في صفوف المنتخب الأردني، إلا ان المشكلة ظلت على ما هي عليه من حيث «العجز» الهجومي الذي بات يثير الكثير من القلق لدى الأردنيين.

المنتخب الاردني دخل مباراة الكويتي تحت ضغط كبير ليس بسبب المعضلة الهجومية بالسلبية الكبيرة في ترجمة الفرص والسيطرة الميدانية، بل ايضا في ظل غياب قائد الدفاع انس بني ياسين، وبيد هذه وتلك رمى حمد بقفاز التحدي مبديا ثقته بلاعبيه.. ولعل المخاوف التي ساورت حمد ظهرت، ففي الشوط الاول ظهر الإرباك الدفاعي للاحتجاب القسري لبني ياسين، الا ان البدلاء مع مرور الوقت ابدوا تماسكا وباسا في ردع الهجوم الكويتي وان اعانتهم خبرة الحارس لؤي العمايرة أكثر من مرة، غير ان السلبية الهجومية التي كانت مصدر قلق اكبر من الجزئية الاولى تواصلت بعجز الفريق عن التسجيل رغم الفرص التي سنحت للمهاجمين طيلة الدقائق التسعين.



الهداف.. الغائب الأكبر عن النهائي

النجم عبدالله ذيب أخذ على عاتقه انهاء ازمة النشامى في التسجيل وبطريقة رائعة بعد كرباج دك به شباك المنتخب الكويتي عقب اقل من خمس دقائق على بداية الشوط الإضافي الاول، ثم عاود اللاعب نفسه ليسجل الهدف الثاني من ركلة جزاء، «وان كانت الركلة مشكوك بصحتها» ليعبر النشامى الى الى المباراة النهائية عن جدارة، رغم ان المنتخب الكويتي تسيد المباراة بشوطها الاول، الا ان ذلك لم يثني عزيمة ذيب ورفاقه على نسخ تاريخ الوصول الثالث الى المباراة النهائية في الدورات العربية والظفر بلقبين يكمن ان يكون ثالث غداً الجمعة.

لكن يبدو ان سوء الطالع سيعيد عدنان حمد الى المربع الاول، على اعتبار ان صاحب الحل لمعضلة الهجوم ونقصد عبدالله ذيب، كُتب عليه الغياب عن المباراة النهائية لنيله انذارين حسب تعليمات اللجنة المشرفة على المسابقة التي لا تجيز اسقاط البطاقات الصفراء عن اللاعبين قبل الدور النهائي.. وبالرغم من الاحتجاج الرسمي الاردني على هذا الامر املا في إشتراك ذيب، بيد ان قبول اللوائح قبل المسابقة يعني جواز تطبيق بنودها دون نقصان.

هكذا احتوى الأحمر ثورة فلسطين..

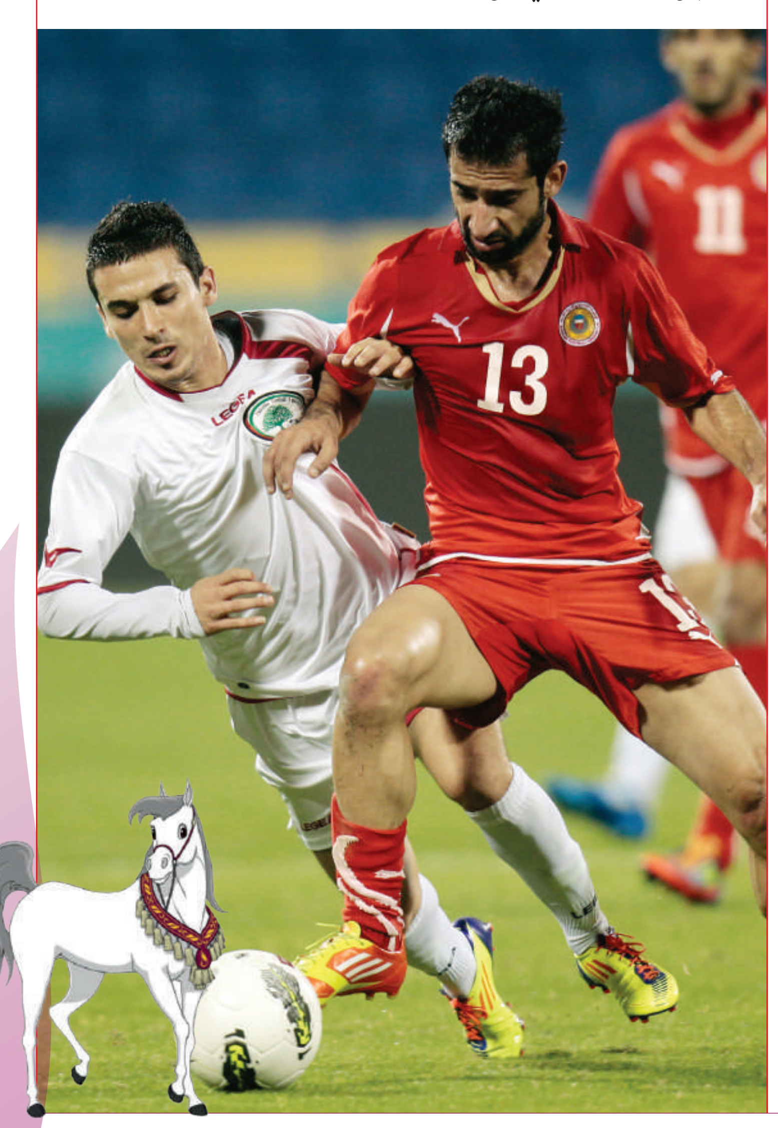
لنتفق اولا على ان الاحمر البحريني لم يكن المنتخب الاكثر ترشيحا من قبل النقاد والمتابعين الذين فضلوا المنتخبين الآخرين ونقصد المنتخب القطري صاحب الارض والجمهور والمنتخب العراقي القوي.. لكن الامور ومنذ الفوز العريض على اسود الرافدين وبثلاثية دون رد، باتت مغايرة تماما اذ بات المنتخب البحريني الاوفر حظا ربما بنيل الذهب شريطة ان يقدم عروضا كتلك التي قدمها امام العراق.

تعامل الإنجليزي بيتر تايلور مع نصف النهائي بمواجهة المنتخب الفلسطيني كان مقنعا، اذا أولى الرجل تأمين العبور الى النهائي اهتماما اكبر من الاداء والعرض، على اعتبار ان أهم الاولويات كان اتقاء شر تواصل منافسه إحداث المفاجأة مجددا بذات النشوة التي قلب فيها اشبال جمال محمود الطاولة على السودان.

ولا يخفى على أحد ان تايلور كان يعاني من ضغوط كبيرة قبيل المشاركة في البطولة وصلت حد التفكير بإقالته عطفا على الخروج الوشيك في المرحلة الثالثة للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل، رغم ان الاحمر خاض ملحق تصفيات النسختين السابقتين 2006 في المانيا و2010 في جنوب افريقيا.. بيد ان ما تحقق بعد ذلك ربما يجبر الاتحاد البحريني على التريث، وربما تجديد الثقة بالمدرب في حال استطاع خطف ذهبية المسابقة.

المنتخب الفلسطيني يستحق ان نرفع له القبعة.. ففي الوقت الذي قبل فيه اشبال المدرب جمال محمود اربعة اهداف اردنية مقابل هدف في الجولة الاولى، اعتقد الجميع ان الخروج الفلسطيني بات وشيكا وتأكد ذاك الخروج بعد التعادل في الجولة الثانية مع ليبيا بهدف لمثله، اي ان مهمة السودان كانت سهلة في تحقيق التعادل على اقل تقدير والعبور الى الدور الثاني، بيد ان ما جرى على ارض الميدان في المباراة الاخيرة لم يكن متوقعا بالمرة عندما سجل المنتخب الفلسطيني انتصارا ثمينا وبهدفين دون رد كان كافيا للعبور الى الدور الثاني كصاحب المركز الثاني في المجموعة، وهو ما خدمه ايضا في تفادي مواجهة المنتخب الكويتي في نصف النهائي.

السجل الرقمي للمنتخب البحريني في الدور الاول يشير الى قوة هجومية ضاربة صنفته الاقوى هجوما بين المنتخبات العشر المشاركة في البطولة، حيث سجل مهاجمو البحرين ثمانية أهداف، في حين سجل النشامى ستة أهداف.



تقام على ملعب ثاني بن جاسم في نادي الغرافة

الكويت وفلسطين في سباق الميدالية ا

نزار عجيب

يتسابق المنتخبان الكويتي والفلسطيني اليوم للظفر بالميدالية البرونزية في مسابقة كرة القدم بدورة الالعاب العربية الثانية عشرة في اللقاء الذي يقام على ملعب ثاني بن جاسم في نادي الغرافة عند الساعة السابعة والنصف، ويبحث كل فريق لتسجيل افضل نهاية ومحاولة الحصول على المركز الثالث الذي سيكون افضل من مغادرة البطولة دون الوصول الى أي شيء ، وكان المنتخب الفلسطيني خسر في نصف النهائي امام البحريني بهدف لثلاثة بينما ودع الكويتي قبل النهائي بعد الخسارة امام الاردن بهدفين دون رد.

ويسعى كل مدرب لاختيار افضل العناصر التي تضمن له الخروج بالنتيجة المطلوبة وتجاوز الاخطاء التي حصلت في الدور نصف النهائي، المنتخب الفلسطيني تبدو رغبته قوية خاصة وانه بعيد عن الانجازات وتعتبر الدورة العربية بمثابة فرصة كبيرة له للوقوف على منصة التتويج، وهي الرغبة التي عبر عنها مدربه جمال محمود الذي اكد ان فريقه يريد تحقيق المركز الثالث ليكون بمثابة محفز له في قادم الاستحقاقات التي سيخوضها، ويبحث مدرب فلسطين عن تحقيق النتيجة التي سوف تدفعه ايضا على المستوى الشخصي في الاستحقاقات القادمة وتكون من المحطات المهمة له في مسيرته التدريبية.

اما المنتخب الكويتي قد يكون المركز الثالث غير مرض بالنسبة له بعد ان كانت طموحاته تسير نحو الفوز بالميدلية الذهبية الا ان حلمه اجهض بعد الخسارة التي تلقاها امام الفريق الاردني خاصة وان المباراة كانت مرهقة ولم تخل من شد الاعصاب بعد ان شهدت طرد حارس الازرق خالد الرشيدي في الدقيقة الاخيرة من قبل الحكم الجزائري جمال الحيمودي، وقد تشهد المباراة ايضا العديد من التغييرات في التشكيل الاساسي للمنتخب الكويتي حيث من المنتظر ان يتيح المدرب غوران الفرصة لعدد من الوجوه التي لم تشارك في المباراة الاخيرة امثال المهاجم فهد الرشيدي.

خبرة الأزرق تصطدم بحماس وروح فريق له رغبة كبيرة و طموح

بحث عن إنجاز

المنتخب الفلسطيني الذي يعتبر الطرف الاول في مباراة المركز الثالث يبحث عن تحقيق انجاز وهو فريق طموح يلعب بروح عالية، وحاول ان يحقق الانجاز الاكبر بالوصول الى النهائي الا انه اصطدم بخبرة المنتخب البحريني في نصف النهائي قبل ان يخسر بهدف مقابل ثلاثة، ورغم ان الفريق لعب مباراة جيدة الا انه سقط في جملة من الاخطاء بسبب الاندفاع وهي التي كلفته في النهاية خسارة المباراة.

البحث عن مكان للكرة الفلسطينية بين نظيراتها من العربية ستكون المحرك الاساسي للاعبي المنتخب الفلسطيني في هذه المباراة، لان الحصول على الميدالية البرونزية سيكون افضل انجاز للكرة الفلسطينية والتي لازالت تتلمس خطواتها وسط الظروف التي تعاني منها في مشاركتها، وعمل المدرب الوطني جمال محمود على تحفيز لاعبيه بعد الخسارة في نصف النهائي امام البحريني، وستكون الروح العالية هي السلاح الابرز للفريق الفلسطيني والذي وصل الى هذه المرحلة بفضل الرغبة الكبيرة وسط لاعبيه الذين خاضوا هذه الدورة.

ولكن الفريق الفلسطيني سيكون عليه الحذر في مباراة نصف النهائي وان لا يعتمد الفريق فقط على روحه العالية في خوض المباراة، لان الاداء الجماعي والترابط بين خطوط اللعب الثلاثة مطلب اساسي حتى يستطيع الفريق الفلسطيني مجاراة الازرق الكويتي، ومن المؤكد ان لاعبي المنتخب الفلسطيني سيكونوا جاهزين نفسيا للمباراة بعد ان اظهروا تلك الروح العالية في مبارياتهم الماضية، ولاشك ان البحث عن الانجاز يمكن ان يحرك اللاعبين طوال زمن اللقاء دون ان يتسلل اليهم اليأس حتى لو تأخروا في نتيجة المباراة.

أوراق فنية للفلسطيني

المباراة الماضية مع البحرين كشفت عن جملة من الاخطاء في اداء منتخب فلسطين تمثلت في الكرات الخاطئة والاندفاع الى الهجوم الذي يكون عادة على حساب التنظيم الدفاعي حيث تظهر بعض الفراغات والتي يمكن ان يستغلها الفريق المنافس اذا كانت لديه القدرات الهجومية العالية.

لاعبو المنتخب الفلسطيني سيكونوا مطالبين ايضا بخلق التوزان في المباراة لان الاندفاع الذي ظهر عليه الفريق في مباراة البحرين الاخيرة قد يكلفه الكثير بعد ان ظهرت مساحات كبيرة في دفاع الفريق بالشوط الثاني، وهي التي تسببت في دخول الهدف الثالث والذي كان عكس مجريات اللقاء.

خط وسط المنتخب الفلسطيني به مجموعة جيدة من اللاعبين الذين يجيدون اللعب في العمق والاطراف ابرزهم علي خطيب، وسيكون هؤلاء اللاعبين مطالبين ايضا بالقيام بواجبهم على الوجه الاكمل وان يكون لاعبيه لديهم القدرة على مجاراة وسط الفريق الكويتي من خلال القيام بالواجبات الدفاعية وايضا الهجومية بشكل افضل في المباراة، اذا ما ارادوا الفوز والحصول على المركز الثالث لان منافسهم ايضا يتفوق عليهم في الكثير من النواحي الفنية ويملك لاعبوه الخبرة في مثل هذه المشاركات، المنتخب الفلسطيني يحتاج ايضا الى بعض التنظيم في وسط الملعب والذي يفتقد للاعب القائد الذي

البرونزية لكرة القدم



يقوم بدور صناعة وتحريك اللعب لمد المهاجمين بالكرات التي تسمح لهم بالوصول الى المرمى، وهو ما افتقده الفريق في مبارياته الماضية ولذلك كان الفريق يعاني واعتمد على الجهود الشخصية في صناعة اللعب.

الكويتي أكثر خبرة

منتخب الكويت يملك الافضلية على نظيره الفلسطيني من حيث الخبرة والقدرات الفنية التي يتمتع بها، وسيكون الازرق مرشحا للظفر بالميدالية الا ان حالة الاحباط قد تشكل معضلة امام الفريق بعد خسارته في نصف النهائي، ويتميز المنتخب الكويتي بقدراته العالية في الخطوط الثلاثة والتجانس الموجود بصفوفه وهو مايجعله قادرا على تجاوز مطبات المباراة ولكن بشروط.

ويعتمد المدرب غوران على قدرات لاعبه بدر المطوع الذي يعتبر الوراقة الرابحة له في هذا اللقاء اضافة الى الجناح الطائر وليد علي الذي يمثل حلقة الوصل بين الوسط والهجوم في ظل الامكانيات التي يتمتع بها في التمرير والتسديد وايضا المراوغة وهو مايجعله ايضا عنصرا مهما في المقدمة الهجومية.

ولابد ان يعمل المدرب الكويتي على توظيف قدرات لاعبيه بالشكل المطلوب وان يتجاوز اخطاء ومطبات المباراة الماضية والتي كانت في عدم قدرة لاعبيه على تجاوز التنظيم الدفاعي للفريق الاردني حيث اصطدمت المحاولات الكويتية بالجدار الدفاعي وفشل المدرب غوران في توفير الحلول الهجومية، وفي المباراة مع الفلسطيني لابد ان يعمل المدرب على ايجاد حلول بديلة رغم اختلاف الاسلوب بين الفريقين الاردني الذي لعب معه في نصف النهائي والفلسطيني الذي سيواجهه على المركز الثالث.

منتخب الكويت ايضا يملك خط دفاع جيد يقوده الثنائي سلطان صلبوخ ويعقوب الطاهر، حيث سيكون الخط الخلفي ايضا احد الركائز الفنية التي يعتمد عليها المدرب في المباراة امام الفلسطيني.

إعادة ترتيب الأوراق

المدرب الكويتي غوران تبدو مهمته صعبة وكبيرة في اعادة ترتيب اوراقه لان الخسارة امام الاردن شكلت حالة من الاحباط وسط اللاعبين، وقد يدفع المدرب ببعض الاوراق البديلة في المباراة امثال الحارس نواف الخالدي الذي سيكون بديلا لخالد الرشيدي والذي تعرض للطرد في المباراة الماضية امام النشامى، وغيرهم من لاعبيه الذين لم يشاركوا في المباريات الثلاث الماضية، ويأتي منح الفرصة لهؤلاء اللاعبين من اجل انعاش الفريق ايضا وانقاذ ما يمكن انقاذه لان الخسارة امام الفلسطيني قد تشكل صدمة كبيرة للمدرب ولاعبيه اذا ماحدثت.

ايضا المدرب لابد ان يعمل على علاج حالة الارهاق التي طالت لاعبيه بعد خوضهم لاشواط اضافية امام الاردني عكس الفلسطيني الذي لعب في الوقت الاساسي للمباراة مع البحرين ولم تمتد المباراة الى أي وقت اضافي، فالحالة البدنية والنفسية للفريق الكويتي تحتاج الى عمل سريع من قبل المدرب الصربي الذي يبدو في المهمة الاصعب مع فريقه في هذا اللقاء.

الفريق الكويتي ايضا لابد ان يظهر في ارضية الملعب بواقع فني مختلف يتمثل في احترام خصمه الفلسطيني واستغلال نقاط ضعفه ولابد ان يكون المدرب جمع في هذا الوقت الضيق كل المعلومات عن منافسه اذا ما اراد ان يتجاوزه ويحقق الفوز عليه في هذا اللقاء.

ولن يكون مستبعدا ان يشمل تغيير التشكيل عددا كبيرا من اللاعبين في مباراة المركز الثالث طالما ان المدرب لديه ايضا بعض اللاعبين الذين يمكن ان يستفيد منهم امثال عبدالعزيز العنزي والمهاجم فهد الرشيدي حيث سيكون هذا الاخير احد الخيارات المهمة للمدرب غوران في اللقاء، ويضاف اليهم ايضا طلال العنزي والمدافع احمد الرشيدي، ويعرف المدرب الصربي ان الدفع بهذه الاوراق قد ينعش الفريق الكويتي الباحث عن حفظ ماء وجهه من خلال احرازه للمركز الثالث في الدورة العربية..



بين غوران وجمال.. خبرة وحماس وبحث عن إنجاز





المدربان غوران في القيادة الفنية للكويت وجمال محمود في فلسطين سيكون بيديهما تسيير المباراة الى بر الامان وفقا لتدخلهما واختيارهما للعناصر وطريقة اللعب المناسبة والتي تتناسب مع المواجهة، اضافة الى ذلك يقع على عاتقهما دورا كبيرا في تحضير اللاعبين نفسيا للمباراة بعد خساراتي نصف النهائي.

المدرب الصربي للازرق صاحب خبرة وهو امضى وقتا طويلا في قيادة الفريق الكويتي وحقق معه لقب كأس الخليج في اليمن ثم بطولة غرب اسيا والتي اقيمت في الاردن، ورغم ان المدرب كانت طموحاته اكبر من المنافسة على الميدالية البرونزية لكن سيكون عليه ايضا التمسك بها والعمل لاحرازها بدلا من خسارة المركز الثالث لانه سيلعب ايضا امام منتخب لا يعتبر ندا للفريق الكويتي.

تحريك الاوراق واعادة الروح للفريق ستكون مهمة وشاقة ايضا للمدرب بعد الخسارة التي كانت بمثابة الصدمة امام نشامى الاردن، وفي ظل ضيق الوقت كانت مهمة المدرب اصعب لتهيئة الفريق واعداده بشكل افضل للمباراة مع الفلسطيني اليوم، فالوضع الذي يعيشه المنتخب الكويتي اصعب بكثير من الفلسطيني الذي سيدخل المباراة بحماس كبير.

مدرب منتخب فلسطين جمال محمود قد تقتصر مهمته على اعادة تنظيم الفريق فنيا في اللقاء مع الكويتي وسيكون عليه العمل على مراقبة مفاتيح لعب الازرق والتي تتمثل في وليد علي وجراح العتيقي والمهاجم بدر المطوع، وقد يكون الحل الامثل في اللعب بدفاع عالي حتى لايتيح الفرصة للهجوم الكويتي للانطلاق وتهديد المرمى في ظل وجود مساحات كبيرة بالدفاع اذا ماكان الفريق الفلسطيني يدافع في المنطقة الخلفية والقريبة من مرماه.

المدرب الوطني لمنتخب فلسطين ايضا لديه لاعبين اصحاب قدرات هجومية جيدة ويبقى فقط ان يتم توظيفهم بالشكل السليم في المقدمة حتى يكون للفريق الفاعلية الهجومية الناجعة والتي تمكنه من الفوز بالمباراة من خلال توظيف احد اللاعبين في الوسط ليلعب دور صانع الالعاب وايضا التركيز على تنويع الهجمات سواء من العمق او الاطراف، ليكون بالتالي الفريق الفلسطيني في الوضعية التي تسمح له بمجاراة الخبرة الكويتية.

جمال محمود ايضا سيكون متطلعا لتحقيق مجد شخصي له وهو في السنوات الاولى له بالتدريب تحت قيادة المنتخب الفلسطيني والحصول على المركز الثالث في دورة الالعاب العربية سيكون ايضا له قيمة في السجل الشخصي له وهذا الشيء ايضا يحرك المدرب للاهتمام بالمباراة بشكل اكبر وايضا محاولة تخطي المنتخب الكويتي العريق وصاحب القدرات الفنية العالية، وكل هذه الاشياء تجعل مدرب فلسطين يبحث عن انجاز يحسب له ويكون خير دافع له مع المنتخب في الاستحقاقات القادمة.

معالجات فنية لأخطاء مباراتي نصف النهائي وترتيب للأوراق قبل اللقاء

قراءة للإنجاز العالمي بين ما تحقق مع عبيد جمعة وأضافه فوساتي..

كيف تحافظ الكرة القطرية على مكتسبات الزعيم.. أم ت

طارق العتريس

عاد السد من اليابان بإنجاز قلما يتكرر على الصعيدين القطري والخليجي وربما لسنوات طويلة وهو الانجاز الذي سيضع الكرة القطرية امام تحديات كبرى.. على اعتبار ان برونزية كأس العالم للأندية ومن بعده سانتوس ثاني عمالقة المونديال.. يأتي السد بفكر تكتيكي خاص من مدربه الواقعي المبدع فوساتي الذي استطاع ان يضع يديه على التوليفة الفنية والخططية من خلال الادوات المتاحة لديه ليقارع ابطال الانتركونتيننتال ويضع السد معهما رأسا برأس على منصة التتويج بين بطلي اوروبا واميركا الجنوبية..

ويبقى التساؤل الاهم الذي يمثل اكبر التحديات التي تواجه الكرة القطرية في المستقبل القريب والبعيد بعد ان نجح فوساتي في وضعها على اعتاب العالمية الا وهو كيف نحافظ على مكتسبات الزعيم وكيف نتدارسها ونخرج منها بالدروس الفنية والخططية والتكتيكية. لنعرف كيف نجح الزعيم في التغلب على فوارق التاريخ والجغرافيا بداية من الاطاحة بالترجي بطل افريقيا. الذي دفع في النهاية ثمن عدم احترامه للمنافس ثم يمضي الزعيم بمقارعة برشلونة بطل اوروبا باداء واقعي ومنطقي بغض النظر عن الاهداف الاربعة التي اصابت مرمى الصقر وجاء نصفها من خلال خطأين بسب قلة الخبرة والهدفان الاخران جاءا بفارق الخبرة الاحترافية والسرعة والمهارة.

ولكن هذا لا يقلل من حجم انجاز لاعبي السد مع مدربه فوساتي الذي عرف كيف يجرد الياباني كاشيما من ميزة الارض والجمهور ويستدرجه الى ضربات الترجيح التي بات يراهن عليها ويصعد من خلالها وللمرة الثانية فوق منصة التتويج بفضل تألق حارسه العملاق محمد صقر الذي يعد اهم مكاسب وهدايا الزعيم التي جهزها فوساتي للمنتخب الوطني فيما تبقى من مشوار التصفيات المؤهلة لكأس العالم مع خليفة لازاروني الذي سيعيد ترتيب اوراق العنابي وفق المعطيات الجديدة التي يقدمها الزعيم للكرة القطرية.

فوساتي اكمل انجاز عبيد جمعة

وما بين انجاز الزعيم مع فوساتي الانجاز الاول الذي تحقق قبل ما يزيد عن 20 عاما مع المدرب المخضرم السابق عبيد جمعة.. لم تستطع الكرة القطرية ان تقول كلمتها على الصعيد العالمي منذ انجاز استراليا عام 1981 الذي تحقق مع بصمة الجيل الذهبي لمنتخب الشباب في ذاك الوقت وباستثناء ذهبية الاسياد عام 2006 لم يستطع اي ناد او منتخب قطري الاقتراب من حدود العالمية حتى جاء الزعيم السداوي الا من خلال محاولة ام صلال مع الفرنسي جيرار جيلي حتى جاء فوساتي وقطع خطوة عملاقة الى الامام اختصر فيها الزمان والمكان بتكتيك واقعي ولا اروع واستطاع ان يقلص الفوارق ويقارع الكبار وفاجأ الجميع بتوازن وواقعية اكبر.

والان دعنا نتحدث عن الطريقة والاسلوب اللذين اعتمد عليهما فوساتي وهذا يجعلنا نتساءل كيف يمكن للمنتخب الوطني الاستفادة منهما عندما سيواجه منتخبات اكثر خبرة وبامكانيات بدنية افضل من لاعبي العنابي سواء من ناحية القوة او السرعه وتحديد منتخبات شرق القارة في المرحلة الاخيرة من تصفيات المونديال بعد تجاوز عقبة ايران الهامة.

تكتيك واقعي

وقد قدم فوساتي السد بتكتيك جديد يمزج بين اللعب بطريقة دفاع المنطقة مع الدفاع الضاغط وتضييق المساحات على لاعبي المنافس وابتعد تماما عن الاسلوب التقليدي بالدفاع عن طريقة الانكماش التقليدي او الدفاع من خلال المراقبة الفردية الخاصة والتأكيدعلى الدفاع المنظم من خلال خطين متقاربين في المناطق الخلفية ومن ثم يتم من عندها بناء الهجوم السريع والمعاكس والخاطف احيانا بتمريرات طولية تختصر من خلالها الزمان والمكان بهدف الوصول الى مرمى المنافس بأقل عدد من التمريرات وعن طريق الاطراف اعتمادا على السرعة الرهيبة لجناحي الهجوم عبدالقادر كيتا او مامادو نيانج ومن خلفهما خلفان ابراهيم صاحب المهارات العالية في الاستحواذ والسرعة بالمرور ومعه ايضا نزير بلحاج الذي يملك المرونة التكتيكية وقد نجح فوساتي بتوظيفه كجناح او كصانع العاب احيانا.

وبالطبع فقد اعاد الزعيم كذلك اكتشاف قدرات لاعبيه المدافعين بشكل جديد وعلى رأسهم ابراهيم الماجد الذي ظهر اكثر نضجا من خلال استغلاله لتنفيذ الكرات الثابتة باتقان عال بجانب نجاح كوني مع الكوري لي وفاعليتهما الهجومية ولعل الجملة التي حقق عن طريقها الزعيم هدفه الثاني في مرمى الترجي خير دليل على الالتزام التكتيكي والادوار الهجومية للمدافعين.

والخلاصة.. فقد قدم فوساتي فكرا هجوميا جيدا من خلال عدم اللعب برأس الحربة الكلاسيكي الصريح ولجأ الى الهجوم عبر الاطراف من خلال التوظيف الجديد لكل من مامادو نيانج وكيتا.

بالثقة وبالدفعة المعنوية الجديدة العنابي الكبير قادر على التأهل للمونديال من بوابة الإنجاز السداوي

عيال الذيب يعودون للتدريبات الثلاثاء

مواجهة الوكرة افتتاحية العالمي للعام الجديد

حصل لاعبو الفريق الأول لكرة القدم بنادي السد على أسبوع راحة من التدريبات عقب عودتهم من اليابان 2011 ومن المقرر أن يستأنف الذيابة تدريباتهم مساء الثلاثاء المقبل على الملعب الفرعي بالنادي استعدادا للجولة العاشرة من دوري النجوم أمام فريق الوكرة في اللقاء الذي سيقام في الأول من يناير من العام المقبل

ولم يحضر مدافع الفريق الأول لكرة القدم بنادي السد الكوري الجنوبي لي جونغ سونغ مع بعثة السد التي وصلت من اليابان عصر الأثنين الماضي حيث غادر لكوريا الجنوبية في ظل حصول الذيابة على راحة من التدريبات لمدة أسبوع، وانتقل المدافع الكوري لبلاده مباشرة فى ظل قرب المسافة بين كوريا واليابان ويفصل بينهما بحر يطلق عليه من جانب اليابانيين بحر اليابان ومن جانب الكوريين بحر الشرق وفي ذات السياق انطلق المدافع الجزائري نذير بلحاج للعاصمة الفرنسية باريس لقضاء أجازته على أن يعود للدوحة قبل استئناف التدريبات في السابع والعشرين من ديسمبر الجاري

وقد حرصت جريدة الهداف الجزائرية على أجراء حوار خاص حيث أعرب بلحاج عن شعوره بالفخر لكونه أول لاعب جزائري يحرز برونزية كأس العالم للأندية والتي جاءت وسط أبطال قارات العالم ومنهم برشلونة بطل أوروبا والترجي بطل أفريقيا وسانتوس بطل أمريكا الجنوبية، مشيرا إلى أن فوز السد يعتبر انجازا تاريخيا للكرة القطرية والخليجية والاسيوية بجانب أن السد أصبح ثاني ناد عربي يحقق هذا الانجاز

ونوه بلحاج إلى أنه يهدي هذا الانجاز لرئيس نادي السد وأعضاء مجلس الإدارة وجمهور السد الكبير وجميع أسرة الفريق، مضيفا إلى قيمة المجهود الذي بذله الفريق طوال البطولة وأنه سيسعى لتقديم الأفضل والتركيز فيما هو قادم.

وكشف المدافع الجزائري عن التحدي الكبير لعيال الذيب من أجل المنافسة على لقب الدوري القطري الموسم الحالي والذي غاب عن خزينة السد لفترة طويلة وإصرار الفريق بأكمله لتحقيق ذلك، بجانب حماسه الكبير لتقديم الأفضل من أجل التواجد مع المنتخب الجزائري في الاستحقاقات المقبلة.

تنتظر ٢٠ عاما جديدا حتى تعود؟!

رساله فوساتي للاعبين القطريين

من خلال قراءة ما بين سطور تصريحات المدرب الاروجواني جورج فوساتي يقدم لنا الرجل اهم الدورس المستفادة للانجاز العالمي عندما قال ان مجرد التفكير في المركز الثالث الذي تحقق عن جدارة يجعله يشعر بأحاسيس لا توصف.

وهذه من وجهة نظري اهم الدروس التي يقدمها فوساتي للاعبين القطريين وكأنه اراد ان يدعوهم الى التفكير في معنى ومغزى هذا الانجاز وضرورة الاستفادة من الانجاز الذي يجب ان ينعكس على شخصية اللاعبين من خلال الثقة والمزيد من الخبرة والتفكير بشكل اكبر في قدراتهم الفنية وعدم التفكير كثيرا في قدرات المنافسين وبدليل تأكيد فوساتي بان هذا الإنجاز قد جعله يعيش اسعد أيام حياته حيث سيتذكره التاريخ للكرة القطرية.

وأكد فوساتي على أن انجاز عيال الذيب يعتبر امرا تاريخيا بالنسبة للمنطقة العربية والخليجية وقال: السد جاء ثالثا بعد ابطال اوروبا وامريكا الجنوبية وبالتأكيد فإن ذلك يسعدني ويجعلني فخورا بلاعبي السد فالفوز بالميدالية البرونزية امر فى غاية الاهمية وأتمنى ان نستثمر ذلك خلال بقية المنافسات الهامة التي سنخوضها.. لا يجب الاكتفاء بما تحقق وعلينا أن نواصل عملنا بكل تركيز وعزيمة ولا يجب ان نتهاون أو نتراجع بعدالذي حققناه من انجازات.

وختم فوساتي تصريحاته بأن الفريق يحتاج إلى فترة راحة بسيطة قبل استئناف النشاط بعزيمة وقوة مع عودة الدوري وقال: الآن نحن نستنشق فرحة الإنجاز العالمي ولكن يجب بعد ذلك أن نلتفت إلى الاستحقاقات المحلية الهامة التي تنتظرنا حتى نحافظ على المظهر المتميز الذي حققناه.



نجوم الفريق أمام تحديات جديدة

إشادة واسعة للمسيرة السداوية وبمدربهم الواقعي الجديد

صعود فريق السد بهذه السرعة إلى قمة كرة القدم الآسيوية ومن ثم الى العالمية له أسبابه بالطبع صحيح أن خط دفاع الفريق لعب دوراً أساسياً في التتويج بلقب بطل القارة الآسيوية وفي اعتلائه منصه التتويج بالمركز الثالث على مستوى العالم، لكن هذا الإنجاز ما كان له أن يتحقق دون محترفيه الأساسيين، وعلى رأسهم المهاجمان النجمان العاجي عبدالقادر كيتا والسنغالي مامادو يانغ ونجم خط الوسط الجزائري نذير بلحاج بجانب لاعبيه الموطنيين امثال وسام رزق وطلال البلوشي وابراهيم الماجد ومسعد الحمد وناصر نبيل وكسولا وطاهر زكريا.

الا ان اللاعب السنغالي نيانج الذي انتقل إلى السد في سبتمبر الماضي دوّن اسمه لأول مرة على قائمة هدافي الفريق بتسجيله هدفاً متأخراً وحاسماً ضد فريق أصفهان الإيراني، مما ضمن للقطريين بطاقة التأهل إلى الدور نصف النهائي.

وفي المربع الذهبي عاد النجم السنغالي ليُسجل مجدداً في مرمى فريق سوون الكوري الجنوبي، ضامناً بذلك تأهل فريقه إلى نهائي البطولة الآسيوية.

أما الايفواري عبدالقادر كيتا فقد استطاع التسجيل لفريقه في مرمى فريق الاستقلال ضمن منافسات الدور الأول وبعد صيام عن التهديف لفترة ليست قصيرة عاد ليتألق مجدداً في نهائي دوري أبطال آسيا أمام فريق شونبوك هيونداي الكوري الجنوبي ولعب كيتا دوراً حاسماً في تتويج فريقه باللقب الآسيوي ففي النهائي لمع نجمه في سماء الكرة الآسيوية بتسجيله هدفاً لفريقه وتهيئة الهدف الثاني وفي الركلات الترجيحية التي فاز بها القطريون بأربعة أهداف لهدفين سجّل النجم السنغالي وبسهولة في مرمى الفريق الكوري الجنوبي المضيف. أما الهدف الحاسم في الركلات الترجيحية فجاء بتوقيع نجم إفريقي آخر، وهوالجزائري نذير بلحاج ثم جاءت المفاجأة الكبري التي فجّرها السد ببلوغ الدور نصف النهائي من كأس العالم للأندية من أول مشاركة له إثر تغلبه في المواجهة العربية بهدفين لهدف على فريق الترجي التونسي، حامل لقب دوري أبطال إفريقيا، فالجميع حقيقة اعتقد أن الترجي الذي تُوج الموسم الماضي بثلاثية الدوري والكأس المحليين وبلقب دوري أبطال إفريقيا، سيفوز بالمباراة بسهولة، خاصة أن التونسيين فرضوا أفضليتهم على المباراة منذ البداية وشكلوا خطورة كبيرة على مرمى الحارس محمد صقرٍ، لكن السد نجح في استغلال الفرص القليلة التي سنحت له على أكمل وجه، ليخرج منتصراً من المباراة ليصبح على موعد مع فريق برشلونة الإسباني في المربع الذهبي.

وما من شك بأن مواجهة برشلونة الإسباني، بطل أوروبا في الموسم الماضي وبطل العالم عام 2009، تعتبر بمثابة حلم لأي فريق. وبلوغ المربع الذهبي لمونديال الأندية هو تتويج بحد ذاته للزعيم السداوي واكدت الوكلات العالمية قبل المواجهة بانه إذا نجح السد في بلوغ نهائي المونديال على حساب برشلونة فسيكون بمثابة مفاجأة من عيار أثقل من الثقيل، بل ربما شبه معجزة وحال خسر السد أمام الإسبان، وهذا ما يُرشحه فلن يحزن القطريون وهذا ماحدث، بل سيعودون إلى بلادهم مرفوعي الرأس بفضل الإنجازات التي حققوها وهذا ما حدث بالفعل فقد عاد الزعيم مرفوع الرأس بعدما تخطي كاشيما الياباني.

«استاد الدوحة» تقتحم كواليس اجتماعات المكتب التنفيذي للفيفا في اليابان..

بلاتر: قطر لديها رؤية رياضية متميزة وقرار «٢ ديـ

طوكيو ميدتاون: عبدالعزيز أبوحمر

فـي «الغرفة ٩» بمجمـع طوكيو ميدتاون في مدينـة طوكيـو اليابانيـة كان المؤتمر الصحفـي لرئيس الفيفا جوزيف بلاتر وكانت «استاد الدوحة» حاضرة وألقت بالسؤال الأول في المؤتمـر الذي حضره لفيف من ممثلي وسائل الإعلام ووكالات الأنباء العالمية، قبل أن تنفـرد ببلاتر لدقائـق قليلة بعد المؤتمر قال فيها رئيس الفيفا الكثير والكثير..

كما حضـر المؤتمر جيـروم فالكي الأمين العـام للفيفا وولتـر جيرودريجـو، مدير الاتصـالات الجديـد بالاتحـاد الدولـي لكـرة القدم.

وقـال بلاتر فـي تصريحات صوتيـة موثقة وأمـام عشـرات مـن رجـال الإعـلام ووكالات الأنبـاء العالميـة ردا على سـؤال لـ «اسـتاد الدوحة»: إسـناد مونديـال ٢٠٢٢ لقطر و٢٠١٨ لروسيا أمر لا رجعة فيه..

وقبل المؤتمـر الصحفي، وبعيـد انتهاء اجتماعـات المكتب التنفيـذي التي أقيمت بأحـد قاعات الطابـق الثاني لفنـدق «الريتز كارلتـون» بمجمـع طوكيو ميدتـاون، كانت «اسـتاد الدوحـة» قـد التقـت مع عـدد من أعضاء المكتب التنفيذي للفيفا من بينهم عيسـى حياتو رئيس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم ومحمد راوراوة رئيس الاتحاد الجزائري وهاني أبوريدة نائب رئيس الاتحاد المصري، وكذلك أنخيل ماريا رئيس الاتحاد الإسـباني لكـرة القـدم، واسـتطلعت آراءهـم حـول المسـتجدات على السـاحة وتطرق الحديث إلى التصريحات والمواقـف الأخيرة المناوئة لمونديـال ٢٠٢٢ والتي تبناهـا «فرانك لوي» رئيس الاتحاد الأسترالي لكرة القدم.

على هامش الحديث في الفترة التي فصلت بين نهاية الاجتماعات وقبل المؤتمر الصحفي الـذي حضره بلاتر برفقة فالكي وولتر، تقدمت «استاد الدوحة» بطرح واستطلعت آراء بعض أعضاء المكتب التنفيذي للإتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» حول تصريحات فرانك لوي رئيس الاتحاد الاسترالي لكرة القدم الأخيرة وهي التصريحات التي أطلقها بعد أن أعيد انتخابه رئيسا للاتحاد الأسترالي وأساء فيها لأسرة كرة القدم في العالم بمزاعمه حول مونديال قطر 2022 وكذلك مونديال روسيا 2018.

وتمحور طرح «استاد الدوحة» حول حقيقة ان الإعلام الغربي الذي ظل ينتقد ملف قطر قبل وبعد 2 ديسمبر 2010، هـو نفس الإعـلام الـذي أحيانـا يطال مؤسسة الفيفا ورئيس الفيفا سيب بلاتر نفسه بالإتهامات.. واستشهدت «استاد الـدوحـة» بتصريحات لحسن الذوادي الأمين العام للجنة العليا قطر 2022 والـتي تـوقع فيها أن يستمر الهجوم حتى عام 2022.

وبلـورت «اسـتاد الـدوحة» طرحها بسؤال تم توجيهه في المؤتمر الصحفي لرئيس الفيفا جوزيف سيب بلاتر حيث جاء في هذا السؤال: الفيفا يحرص على التضامن وتعزيز التواصل بين أعضاء أسرة كرة القدم في العالم، والسؤال سيدي الرئيس: عندما يخرج عضو بأسرة الفيفا وأسرة كرة القدم العالمية ويسيئ لعضو آخر في الفيفا وفي أسرة كرة القدم، فلماذا لا يتدخل الفيفا في هذه الحالة التي يسيئ فيها عضو إلى عضو آخر بأسرة الفيفا، ولماذا لا يطلب الفيفا من ذلك العضو – مثل فرانك لوي رئيس الاتحاد الأسـترالي لكرة القدم – أن يتقدم بما لديه من دلائل على اتهاماته؟!





نعم.. تصريحات رئيس الاتحاد الأسترالي تسيئ لأسرة كر
فرانك لوي يكـذب على الجـمهور الأسترالي وعـ

بلاتر يتحدث

قال بلاتر في معرض رده الموثق صوتيا لدى «استاد الدوحة» على هذا الطرح: سأرد عليك باللغة الإنجليزية حتى يكون الأمر مريحا أكثر لكم... أنا سعيد جدا بهذا السؤال، وبطريقة طرحه، وأنتم محقون تماما في طرحكم وفي كل ما جاء فيه من معطيات، لكننا في مؤسسة الفيفا ندعم كل قرار يتم اتخاذه من قبل المكتب التنفيذي ولا يوجد بعد اتخـاذ هـذا القـرار غير ذلـك وهـذا ما ينطبق على مونديال 2018 و2022..

وكشف بلاتر أمـام وسائل الإعـلام العالمية في المؤتمر الصحفي بفندق الريتـز كارلتـون: تحدثت مؤخـرا مع المسئولين في دولة قطر وأنا أقول الآن للجميع في هذه القاعة ولكل العالم أن القرار الـذي اتخذه المكتب التنفيذي للفيفا يوم 2 ديسمبر 2010 بإسناد مونديال 2018 إلـى روسيا وإسناد مونديال 2022 إلى دولة قطر هو قرار لا رجعة فيه وغير قابل للمساس وسيتم تنفيذه..

علمت بتصريحات لوي

وتابع بلاتر: أعرف عن تصريحات

الذوادي بالمؤتمر



استـشـهـد سـؤال «اسـتـاد الـدوحـة» بـتـصـريـح لحسن الـذوادي، الأمين العام للـجـنـة العـليـا قطر 2022 عندما رد على سؤال لأحد الصحفيين الأجانب في ندوة الأمن والسلامة بمؤتمر أسباير فورسبورت 2011 قائلا: إنـه يـتوقع أن يستمر الـهجوم الإعلامي على مـونديال قطر 2022 حتى عام 2022. وكانت مناسبة هذا الإستشهاد بتصريحات الذوادي تكمن في التوضيح لبلاتر بأن مونديال 2022 لا يعبأ بالانتقادات الإعلامية بل ويتوقع أن تستمر لـ «11 عاما» قادمة، لكن الأهم من ذلك هو أن على المسئولين بمؤسسة الفيفا عدم الإساءة لأكبر المؤسسات الكروية في العالم والإساءة إلى أعضاء اخرين داخل مؤسسة الفيفا.

بلاتر و«استاد الدوحة»

بعد نهاية المؤتمر، تحدثت «استاد الدوحة» مع جوزيف سيب بلاتر رئيس الفيفا الذي رحب بموفد الجريدة والإعلام القطري وقال بالحرف الواحد: قطر بلد عظيم والقائمون على الرياضة فيه أناس لديهم رؤية متميزة وأنا دائما أتطلع لزيارة الدوحة وقريبا سأكون ضيفا عليكم.

ورحب بلاتر بالتقاط صورة تذكارية وهو يحمل عدد من جريدة «استاد الدوحة» وغلافه المخصص للذكرى الأولى لإسناد الفيفا لقطر حق تنظيم مونديال 2022 وقال من جديد: من حقكم أن تحتفلوا بهذا الإنجاز لأن قطر حصلت على شرف الإستضافة لأن ملفها كان الأفضل والفيفا أراد إقامة المونديال في كل منطقة من العالم.





وقـال بـلاتـر: لقد قلت أمام العالم كله أن إسناد مونديالي 2018 لـروسـيـا و2022 لـقـطـر هو أمر نهائي ولا رجعة فيه وليس لمؤسسة الفيفا أي علاقة بما يثار عكس ذلك.



...سمبر ٢٠١٠» لا رجعة فيه



...كرة القدم الدولية وفي بعض الأحيان ما باليد حيله..
...ضو بالمكتب التنفيذي يصفه بـ «المجنون»..

رئيس الاتحاد الأسترالي لكرة القدم «فرانك لوي» وقد تم إحاطتي علما بالموضوع، وكما ذكرت فقد تحدثت في هذا الشأن مع المسئولين في قطر وأؤكد من جديد أن كل أسرة الفيفا تدعم قرارات المكتب التنفيذي فيما يتعلق بإسناد مونديالي 2018 و2022.

وقال رئيس الاتحاد الدولي أيضا في معرض رده على طرح «استاد الدوحة»: في بعض الأحيان لا نستطيع إيقاف ما يقوله البعض حتى لو كانوا أعضاء في أسرة الفيفا، وأنا شخصيا لا أعرف من أين يأتي الحديث عن سحب المونديال وهذا أمر غير صحيح ويتنافى مع الحقيقة.

وشدد بلاتر على ما سبق وأن صرح به في مناسبات عديدة وقال: بطولة كأس العالم يجب أن تكون متاحه للجميع في كل أنحاء العالم وقد أقيمت البطولة في إفريقيا والآن جاء الفيفا بالبطولة لمنطقة الشرق الأوسط وهذا حقها وكذلك ذهبت البطولة إلى روسيا لأول مرة والجميع يجب أن يستمتع بكرة القدم.

لوي يغطي فشله

توافق عدد من أعضاء المكتب التنفيذي للفيفا على طرح «استاد الدوحة» وعلى أن تصريحات فرانك لوي رئيس الاتحاد الأسترالي لكرة القدم ضد مونديالي 2018 و2022 هي تصريحات مسيئة ليس للدولتين اللتين حصلتا على تنظيم نهائيات كأس العالم وهما روسيا وقطر على الترتيب، ولكن لمؤسسة الفيفا وأسرة كرة القدم الدولية.

وأجمع البعض على أن رئيس الاتحاد الأسترالي كان يريد تغطية فشل بلاده في استضافة مونديال 2022 وحصولها على صوت واحد فقط في السباق ولهذا السبب كانت التصريحات التي طالت الفائزين وهما روسيا وقطر.

وقال عضو بالمكتب التنفيذي للفيفا لـ «استاد الدوحة»: هذا شخص مجنون ولا يعرف ماذا يقول كاشفا عن استياء عام داخل المكتب التنفيذي لهذه التصريحات.

انتقادات بإهدار المال العام

ويتعرض لوي، الذي أعيد انتخابه الشهر الماضي رئيسا للاتحاد الأسترالي، على مدار اكثر من عام وتحديدا منذ الثاني من ديسمبر 2010 لانتقادات عنيفة من وسائل الإعلام المحلية والجماهير الأسترالية ووجهت إليه اتهامات بإهدار المال العام هناك.

وعلى هامش إعادة انتخابه لولاية جديدة من اربع سنوات في رئاسة الاتحاد الاسترالي زعم لوي أن الفيفا قد يستسلم للضغوط من جميع انحاء العالم بشأن عملية التصويت في مونديالي 2018 و2022 وأنه قد يتم سحب المونديال من قطر وهو ما نفاه بلاتر تماما.

ونالت قطر عن جدارة واستحقاق حق استضافة مونديال 2022 بتفوقها على الولايات المتحدة الاميركية في الجولة النهائية من التصويت، في حين كانت استراليا نالت في الدور الاول صوتا واحدا، وحصلت روسيا ايضا في اليوم ذاته على استضافة مونديال 2018.

حياتو: قرار نهائي

قال عيسى حياتو رئيس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم إنه يفترض على الفيفا أن تقف في وجه أعضائها الذين يسيئون للأعضاء الأخرين متوافقا في هذا الشأن مع طرح «استاد الدوحة».

وأوضح حياتو في أعقاب انتهاء اجتماعات المكتب التنفيذي للفيفا: المكتب التنفيذي للفيفا أسند لروسيا وقطر حق تنظيم مونديالي 2018 و2022 وهذا قرار نهائي وقطر حصلت على هذا الحق كأول دولة في الشرق الأوسط لأنها تستحق.

وتابع حياتو الذي حظي بتأييد كبير من المكتب التنفيذي في مزاعم حول تحويله للتحقيق بوصفه عضوا باللجنة الأولمبية الدولية: للأسف هناك البعض يسيئ لأسرة كرة القدم الدولية ويسيئ للفيفا وبعض هؤلاء للأسف مسئولين داخل مؤسسة الفيفا نفسها..

وهنأ حياتو جريدة «استاد الدوحة» بمرور عام على حصول دولة قطر على مونديال 2022 وقال باللغة العربية «مبروك»، وقلب في صفحات الجريدة وابتسم في حضور المصري هاني أبوريدة والجزائري محمد روراوة عضوي المكتب التنفيذي للكاف والفيفا قائلا للأسف إنني لا اقرأ العربية.

ماريا: من حق المنطقة أن تفرح



أما أنخيل ماريا، رئيس الاتحاد الإسباني لكرة القدم فقد أكد أنه يعتبر الاتحاد القطري لكرة القدم ورئيسه «الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني» من أهم أصدقاء الاتحاد الإسباني للكرة لافتا إلى أن من حق الجمهور القطري والجماهير العربية ان تفرح بإقامة نهائيات كأس العالم 2022 في منطقة الشرق الأوسط.

وقال أنخيل: لدي أصدقاء كثيرون في دولة قطر ونرتبط مع المسئولين بعلاقات وطيدة وأسعد دائما بزيارة الدوحة وسأكرر هذه الزيارة قريبا جدا.

وأحجم رئيس الاتحاد الإسباني عن التعليق بشكل مباشر على تصريحات نظيره الأسترالي وهي التصريحات المسيئة لأسرة كرة القدم الدولية، لكنه قال: اتفق أنه على كل من لديه أي أدلة أو براهين على أي مزاعم أو اتهامات أن يتقدم بها للجهة المعنية وغير ذلك كلها أمور مرفوضة.

«استاد الدوحة» لـ «بلاتر»: إعلامنا «نظيف»

على هامش لقاء «استاد الدوحة» مع جوزيف سيب بلاتر رئيس الفيفا تطرق الحديث للإعلام الرياضي والهجوم غير المبرر الذي يتعرض له مونديال قطر 2022 قبل وبعد 2 ديسمبر 2010 وتوافق بلاتر على أن الإعلام القطري إعلام مهني ونظيف، فلم يسيئ لأي من الملفات المنافسة في مرحلة ما قبل 2 ديسمبر 2010 وإبان السباق على استضافة مونديالي 2018 و2022، ولم يلاحق الإعلام الرياضي القطري الملفات الأخرى بمزاعم حق أو باطل ولعب الإعلام القطري بمبدأ الفيفا وهو «الفير بلاي»، هذا ما تم إيضاحه للسيد رئيس الفيفا.



مدرب المنتخب الفلسطيني يتحدث لـ« استاد الدوحة »:

مستوى مسابقة الكرة في الدورات العربية متواضع.. وهذه هي الأسباب

محمود الفضلي

وصف الاردني جمال محمود مدرب المنتخب الفلسطيني لكرة القدم المستوى الفني لمسابقة كرة القدم في الدورة الرياضية العربية بالمتواضع، موضحا في حوار خاص لـ«استاد الدوحة» ان الاتحادات العربية لا تولي الاهتمام الكافي للمشاركة في مسابقات الدورات العربية وتفضل دوما إشراك منتخبات رديفة او اولمبية، وهو ما ينعكس سلبا على المستويات الفنية ويقلل من قيمة الاحتكاكات التي من شأنها ان ترتقي بقيمة الدورات العربية وان تدر فوائد على المشاركين بها.

ولفت محمود الى ان المنتخبات العربية في شمال افريقيا والتي تكون لها الريادة دوما في اللعبة على المستويات القارية بالمنافسة على القاب القارة السمراء او الدولية، حيث التواجد الدائم في نهائيات كأس العالم، اضحت تتغيب عن المشاركة، في حين ان بمقدورها ان تشارك ولو بمنتخبات محلية تثري بها الدورة وتعود على لاعبيها بالفائدة ايضا، مبديا تفاؤله حيال مستقبل الدورات العربية في حال نسج المنظمون لقادم تلك الدورات على ذات منوال قطر في التنظيم الراقي والرائع والذي يتوافر على عديد المحفزات، منها النواحي المادية التي من شأنها ان تزيد زخم المشاركة في مسابقة كرة القدم.

قرار جائر حرمنا من العودة لمباراة البحرين في نصف النهائي

اوضح محمود ان مشاركات المنتخبات العربية في مسابقة كرة القدم في الدورات العربية بفرق رديفة او اولمبية، يلقي بظلاله سلبا على الحضور الجماهيري، لافتا الى ان هذا الامر تجسد في البطولة الحالية التي شهدت بعض العزوف من قبل الجاليات العربية عن متابعة مباريات منتخباتها، طالما ان صفوف تلك المنتخبات خالية من بعض النجوم التي قد تشد تواجد الجماهير لمتابعتهم، مستثنيا المؤازرة التي لقيها المنتخب القطري صاحب الارض الذي ضم افضل عناصر المنتخب الاول باستثناء غياب لاعبي السد الذين شاركوا في كأس العالم للأندية، بالإضافة الى منتخب بلاده الاردن الذي يحظى بدعم جماهيري طيب للسبب ذاته وهو تواجد بعض النجوم واللاعبين الشباب المعروفين، مقدما في الوقت ذاته شكره لجماهير المنتخب الفلسطيني التي قامت بواجبها وساندت الفريق ليتجاوز كبوة مستهل مشوار منافسات المجموعة الثالثة.

الرضا يكتمل بالبرونز

وحول تقييمه لمشاركة المنتخب الفلسطيني في المسابقة بشكل عام، اوضح جمال محمود انه كمدير فني للفريق راض كل الرضا عن أداء المنتخب الفلسطيني الذي يضم عناصر شابة، منهم من يشارك لاول مرة رغبة في تجديد دماء المنتخب وفقا لتنسيق بين الجهاز الفني وإدارة الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم، معتبرا أمر الوصول الى نصف النهائي في ظل الظروف التي تعيشها الكرة الفلسطينية والرياضية الفلسطينية بشكل عام من إرهاصات وضغوطات من قبل الالحتلال الإسرائيلي، يعد امرا طيبا، مقدما جزيل شكره للاعبين على ما ابدوه من تحمل للمسؤولية بعدما تجاوزوا الازمة التي وجدوها في مستهل مشوار منافسات المجموعة الثالثة بالخسارة امام المنتخب الاردني برباعية دون رد، وهو ما جعل الجميع يعتبر ان المنتخب الفلسطيني بات خارج الحسابات، وهو الرأي الذي تعزز عقب التعادل مع المنتخب الليبي.. مشيرا الى ان لاعبيه رفضوا ذاك المنطق متشبثين بحظوظهم بالعبور الى نصف النهائي للمرة الثانية في تاريخ الكرة الفلسطينية.

طموح كبير

وشدد جمال محمود على ان الفوز بالبرونزية سيزيده رضا، وستكون الميدالية وان تحققت خير حافز ودافع للاعبيه للمضي قدما في تطوير المستوى الفني والارتقاء به أكثر نحو مستقبل أفضل للكرة الفلسطينية على الصعيدين القاري والعربي.. وعما اذا كان يخشى المنتخب الكويتي الجريح في نصف النهائي، اوضح محمود ان أمر السعي للانتصار لم يكن يتعلق بالمنافس، بل هو تحد شخصي قبله اللاعبون، مؤكدا أن طموح لاعبيه كان الفوز على المنتخب البحريني واللعب على النهائي، مشيرا الى انه كان بالإمكان ان يتحقق ذاك الانتصار لولا سوء الطالع والظلم التحكيمي الذي وقع على المنتخب الفلسطيني عندما قبل هدفا ثالثا لم يكن صحيحا احتسبه الحكم المساعد لصالح المنتخب البحريني مع ان الكرة لم تعبر خط المرمى على حد تعبير محمود الذي وصف ذاك الهدف غير الشرعي بأنه كان قد قتل طموح لاعبيه بالعودة الى المباراة، واوضح محمود ان العودة الى نتيجة التعادل بهدف لمثله بعد تقدم المنتخب البحريني خير دليل على قدرة المنتخب الفلسطيني على تسجيل هدف تعادل ثان بعد التقدم الثاني للأحمر، الا ان الهدف الثالث غير الصحيح حرم اللاعبين من السعي الى التعديل باتساع الفارق.

نحترم الكويت

واوضح محمود ان فريقه سيحترم المنتخب الكويتي الذي يتوافر على مستوى طيب وعناصر تعد من نجوم الكرة الكويتية، رافضا اعتبار ان الخسارة غير المتوقعة للأزرق امام المنتخب الاردني، ستفقد رفاق بدر المطوع تركيزهم او سعيهم للوصول الى منصة التتويج، غير مقلل من قيمة اللاعبين الشباب الذين قد يمنحهم المدرب الصربي غوران فرصة المشاركة في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

وعن توقعاته وتمنياته للمباراة النهائية التي تجمع منتخب بلاده الاردن امام البحرين، اوضح محمود ان المباراة لن تكون سهلة على المنتخبين الكبيرين اللذين يشاركان بتوليفة من عناصر شابة اثبتت وجودها في البطولة، متمنيا ان يكون الفوز حليف منتخب بلاده ليتوج بالميدالية الذهبية للمرة الثالثة، مستذكرا بحسرة سوء الحظ الذي حرمه من مشاركة النشامى في مسابقة كرة القدم في الدورة العربية التي استضافتها بيروت عام 1997 عندما استبعد من صفوف المنتخب قبل السفر الى بيروت بداعي الإصابة.

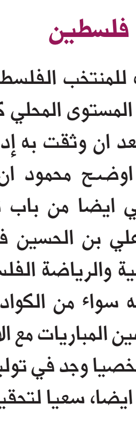
الكرة الأردنية بخير

وعن الكرة الاردنية وتطورها الاخير.. اكد محمود ان الكرة في بلاده تجني ثمار عمل كبير للاتحاد الاردني لكرة القدم بقيادة الامير علي بن الحسين والاستقرار الفني والعمل الكبير الذي يقوم به المدرب العراقي عدنان حمد الذي جاء اختياره مدربا للنشامى إحدى الخطوات الممتازة التي تحسب للاتحاد الاردني لكرة القدم، مبديا اعجابه بفكرة مشاركة الاردن في الدورة العربية بمجموعة من اللاعبين المميزين الذين هم اصلا ضمن صفوف المنتخب الذي خاض تصفيات كأس العالم، لكنهم لم يجدوا فرص الظهور بشكل كبير، مؤكدا على ان ما يقدمه هؤلاء في الدورة يؤكد أن مستقبل الكرة الاردنية بخير، ويعكس ايضا قيمة الارتقاء بمستوى الدوري الاردني الذي اضحى يقدم لاعبين جيدين تكتيكيا وبدنيا.

سياسة دعم فلسطين

وحول تدريبه للمنتخب الفلسطيني في وقت كان محمود يصعد فيه على المستوى المحلي كمدرب جيد يملك مستقبلا جيدا خصوصا بعد ان وثقت به إدارة الوحدات وسمته مدربا للفريق الاول.. اوضح محمود ان قبوله تدريب المنتخب الفلسطيني يأتي ايضا من باب توجيهات الاتحاد الاردني ورئيسه الامير علي بن الحسين في توفير كل سبل الدعم للكرة الفلسطينية والرياضة الفلسطينية بشكل عام ومدهم بكل ما يحتاجونه سواء من الكوادر التدريبية او حتى اقامة المعسكرات وتأمين المباريات مع الاندية والمنتخبات الأردنية، مشيرا الى انه شخصيا وجد في توليه تدريب منتخب فلسطين نوعا من التحدي ايضا، سعيا لتحقيق نتائج جيدة.





اهتمام واسع بمشاركة الثلاثي السداوي في مونديال الأندية

ماذا قالت المواقع الفرنسية والإفريقية عن بلحاج وكيتا ونيانغ؟

فؤاد بن عجمية

ما يجمع بين الثلاثي المحترف في السد نذير بلحاج وعبد القادر كيتا ومامادو نيانغ أنهم صنعوا نجوميتهم في فرنسا، ولعب بلحاج لأندية لونس وغونيون وسودان وليون، واحترف كيتا بناديي ليل وليون أما نيانغ فقد لعب مع تروا وميتز وسترازبوغ وتألق خصوصا مع مرسيليا.

كل ذلك جعل المواقع الكروية الفرنسية والأوروبية بشكل عام تهتم كثيرا بأخبار هذا الثلاثي حتى بعد مغادرته الدوري الفرنسي لخوض تجارب جديدة آخرها التجربة التي تجمعهم في قطر من خلال اللعب في صفوف الزعيم السداوي، وبطبيعة الحال فإن الإنجاز الذي حققه بطل القارة الآسيوية مؤخرا بحصوله على المركز الثالث في كأس العالم للأندية بعد تفوقه في المباراة الترتيبية على نادي كاشيوا ريسول الياباني بركلات الترجيح «٣-٥» جعل الأنظار تتركز بشكل لافت على الجزائري والإيفواري والسنغالي وجعل المواقع المختلفة وخصوصا الفرنسية تتحدث كثيرا عن محترفي السد، دون أن ننسى بطبيعة الحال المواقع الكروية في القارة الإفريقية والتي تتقصى أخبار نجوم القارة السمراء في مختلف أنحاء العالم.



بلحاج والركلة الحاسمة

اهتمت عديد المواقع بتألق الظهير الجزائري نذير بلحاج في كأس العالم للأندية خصوصا أنه كان آخر من سدد في سلسلة ركلات الترجيح أمام كاشيوا ريسول الياباني ومنحت تسديدته الفوز رسميا للسد، وقال موقع«فوت 365» إن نذير بلحاج كان وراء الركلة الترجيحية التي منحت السد برونزية العالم مثلما فعل في نهائي دوري أبطال آسيا عندما منح السد التفوق بتنفيذ آخر ركلة ترجيحية، وأكد الموقع أن بلحاج صار يتمتع بالثقة الكاملة بعد هذه المشاركة المميزة للعودة إلى اللعب في أوروبا هذا الشتاء.

أما موقع «أكتو فوت» فقد اهتم بالأخبار التي انتشرت عن احتمال انتقال اللاعب الدولي الجزائري إلى صفوف نادي باريس سان جيرمان الفرنسي خلال فترة الانتقالات الشتوية القادمة، وأكد الموقع أنه منذ فشل المدير الرياضي لنادي العاصمة الفرنسية ليوناردو في التعاقد مع ظهير نادي باليرمو الإيطالي فيديريكو بالزاريتي فإن مسؤولي النادي يبحثون عن لاعب آخر يشغل المركز ذاته وهم يركزون على لاعب السد نذير بلحاج، خاصة أنه يعرف جيدا الدوري الفرنسي من خلال مروره بناديي لونس وليون.

وأضاف الموقع أن المسؤول عن الانتدابات في باريس سان جيرمان آلان روش رفض توضيح حقيقة العرض وأبقى المسألة مفتوحة على كل الاحتمالات عندما قال: لا أستطيع أن أؤكد المعلومة ولا أستطيع أن أنفيها.

كيتا والتألق قبل أمم إفريقيا

أما فيما يتعلق بعبد القادر كيتا فإن موقع« فوت ليل» المهتم بأخبار نادي ليل الفرنسي قال إن اللاعب السابق للفريق عبد القادر كيتا تمكن مع فريقه السد القطري من الصعود على منصة التتويج في كأس العالم للأندية بعد الفوز في «النهائي الصغير» على نادي كاشيوا ريسول الياباني بركلات الترجيح.أما موقع «أبيدجان نات الإيفواري» فقد قال إن كيتا أثبت علو كعبه في كأس العالم للأندية بتألقه في مباراة ربع النهائي بعد أن كان قد تألق في دوري أبطال آسيا وساهم بشكل كبير في حصول السد على اللقب الآسيوي، وأضاف بأن مشوار اللاعب المميز مع الفريق القطري يعطيه حظوظا كبيرة للظهور في تشكيلة المنتخب الإيفواري في نهائيات أمم إفريقيا الشهر القادم رغم أنه حاليا لا يلعب كأساسي في صفوف الأفيال.

لكن في خضم الحديث عن مشاركة كيتا مع السد في مونديال الأندية والحصول على المركز الثالث خلف برشلونة وسانتوس، تداولت المواقع الفرنسية خبرا يتعلق بمبالغ يتوجب على نادي ليون دفعها لفائدة ليل على خلفية صفقة انتقال اللاعب من الفريق الثاني إلى الأول في 2007 في واحدة من أكبر الصفقات التي يشهدها الدوري الفرنسي، وقال «موقع فوت ميركاتو»: إن كيتا مازال يكلف ليون المزيد من الأموال حتى بعد مرور ثلاثة مواسم على رحيله عن الفريق حيث حكمت إحدى المحاكم الفرنسية على ليون بدفع مبالغ نص عليها العقد المبرم بينه وبين نادي ليل في صفقة عبد القادر كيتا في 2007 حيث نص أحد البنود أنه على ليون أن يدفع لفائدة ليل مبلغ 500 ألف يورو كلما تأهل لدوري أبطال أوروبا حتى نهاية العقد.

نيانغ أمام البارسا!!

مازالت الصحافة الفرنسية تتحدث عن أن خروج نيانغ من أولمبيك مرسيليا في الموسم قبل الماضي وانتقاله إلى تركيا ثم إلى السد كان خسارة كبيرة للنادي الفرنسي وفي كل مرة تحاول يتكرر سؤال وسائل الإعلام الفرنسية للاعب عن مدى اقتناعه بالخروج من فرنسا واللعب في تركيا ثم في قطر، وقد تكرر السؤال قبيل المواجهة السد مع برشلونة في كأس العالم للأندية، ونقل موقع «بارول دو فوت» تصريحات أدلى بها قائد المنتخب السنغالي في ليكيب أكد فيها أن فوز السد بدوري أبطال آسيا وتأهله لنصف نهائي كأس العالم للأندية يثبت أنه تحول إلى قطر من أجل تحقيق الإنجازات موجها الدعوة إلى من ينتقد الدوري القطري إلى مشاهدة المباريات للتعرف على المستوى الحقيقي، ومضيفا أنه مرتاح جدا وسعيد باختياره.

أما موقع «لو 10 سبور» فقد ركز على عزلة نيانغ الهجومية في مواجهة برشلونة الذي لم يعط للسد أي فرصة للاستحواذ على الكرة بما جعل مهاجم مرسيليا يجري وراء الكرة طوال الوقت دون القدرة على الحصول على فرص حقيقية في منطقة النادي الإسباني.

وختم الموقع بتعليق لا ينطبق على السد ونيانغ فقط بل ينطبق على كرة كل فرق العالم: عندما تلعب أمام البارسا، تتملك الرغبة في إيقاف كرة القدم..

الرأي الأصوب لمن: للمنتقدين.. أم للداعـ

لا ثالث يدخل على خط الترشيحات للمدرب القادم وهذه هي الأسباب!

عندما قلنا إنه «جبان فنياً» لم نتجن عليه ونضيف على ذلك أنه لم يتطور

من المؤكد ان قرار استبعاد المدرب البرازيلي لازاروني المتوقع لاقى اصداءً تراوحت بمعظمها بين الردود الايجابية والسلبية فهناك من قال ونحن منهم انه يستحق الاقالة لانه لم يكن على حجم وطموح المنتخب الذي يضع هدف التأهل الى نهائيات كأس العالم ٢٠١٤ في البرازيل نصب عينيه وهناك من قال ان الفرصة لم تمنح للمدرب الذي يقتنعون ان لديه الكثير ليعطيه وبالتالي لا يحتاج الا للوقت فقط لا غير، وامام هذين الرأيين والنتيجة التي أرضت من يريدون التغيير ولم ترض من لم يرده سوف نقوم في – القضية السواء – لهذا العدد ببحث الموضوع من مختلف جوانبه محاولين استشراف المرحلة القادمة من عمر العنابي الكبير التي تقول بشكل عملي وعلمي في آن واحد ان المدرب القادم لتدريب المنتخب القطري الاول هو احد اثنين اما الاوروغوياني جورج فوساتي واما البرازيلي باولو اتوري الا اذا جد جديد غير متوقع ونحن لا نعتقد ان مدربا ثالثا قد يدخل على الخط خصوصا ان المرحلة القادمة دقيقة جدا حيث هناك هدف واحد وهو تأكيد وصول المنتخب القطري الى المرحلة الرابعة من تصفيات كأس العالم المقبلة من خلال تحقيق نتيجة ايجابية في آخر مباراة للقطري سوف يخوضها في التاسع والعشرين من شهر فبراير من العام المقبل ضد المنتخب الايراني في العاصمة طهران.

قبل كل شيء يجب ان نعترف ان مجموعة قطر في المرحلة الثالثة التي تضمه الى جانب كل من منتخبات ايران والبحرين واندونيسيا هي اضعف مجموعات التصفيات الخمس وهذا لا نأخذه فقط من اسماء المنتخبات وسجلها في القارة بل ايضا من خلال النتائج في المجموعة بعد اجراء المقارنة مع بقية المجموعات فالمنتخب الايراني لم يصل الى حدود التفوق او التوازي مع منتخبات الصف الاول في آسيا من امثال منتخبات اليابان واستراليا وكوريا الجنوبية وكذلك المنتخب البحريني الذي يمر بظروف قسرية جعلته بشكل أو بآخر شبحا للمنتخب الذي نافس في تصفيات مونديال ٢٠١٠ على بطاقة التأهل غير المباشرة لنهائيات كأس العالم في جنوب افريقيا الى جانب ان المنتخب القطري المفترض ان يتخطى المنتخب البحريني بكل يسر وسهولة سواء في الذهاب او الاياب لم يستطع تحقيق الفوز لا على ارضه ولا خارجها بل اكثر من ذلك كاد ان يخسر المباراة الثانية مع الاحمر البحريني في استاد الانتصارات لولا عامل الحظ من جهة ووجود لاعبين من امثال محمد كسولا كان اشتراكه في المباراة الاخيرة امام البحرين بعد تردد من لازاروني في اشراكه، اما المنتخب الاندونيسي فحدث ولا حرج الى الدرجة التي من ضعفه نخشى على طموحات المنتخب القطري من مجزرة اهداف بحرينية في شباك المنتخب الضعيف القادم من الاسيان واتمنى الا نجد من يقول انه احتمال ضعيف جدا لان ضعف الاندونيسي قد يجعله بالفعل لقمة سائغة امام المد البحريني الذي لن يكون جزرا مهما كانت ظروف الاحمر سيئة او غير مناسبة.

نعيدها: لازاروني جبان فنيا

كنا في – القضية السواء – قد رددنا اكثر من مرة ان المدرب البرازيلي لازاروني جبان فنيا وانه لا يستطيع توظيف كافة امكانيات لاعبي المنتخب القطري بالشكل الامثل وحتى مع تألق السد في دوري ابطال آسيا وحصوله على لقب البطولة لم يقم بالاستعانة بالعديد من اللاعبين المؤثرين الذين كان لهم الاثر الاكبر ليس فقط بفوز السد بالكأس القارية بل بتحقيق الزعيم لقب ثالث افضل ناد بالعالم ومن هؤلاء اللاعبين اخص بالذكر الحارس الامين محمد صقر والمدافع السد بحد ذاته عبدالله كوني واليوم لا نقول فقط انه جبان فنيا بل نقول انه كمدرب لم يتطور ابي بالمعني العامي – مدرب دقة قديمة – والا بماذا نفسر انه لم يقم بالاستعانة بدراسات علمية دقيقة جدا تعتمد على التقنيات الحديثة تضع بين يديه تقييما لا يقبل الخطأ عن اي لاعب لمعرفة مدى خدمته للمنتخب وهنا سوف اطرح امرا مفاجئا ان المدرب كان قد قال عن لاعب معين لم يقنع المتابعين من عاديين ونوعيين انه افضل لاعب يعتمد عليه لكن الدراسات العلمية اكدت ان هذا اللاعب كان اسوأ اللاعبين من ناحية الاداء والتمرير والتمركز وما الى هنالك من وظائف من المفترض ان يقوم بها في ارض الملعب ومن الممكن ان تكون هذه النقطة تحديدا هي من عجلت دون غيرها باستبعاد المدرب البرازيلي على طريق تغييره بآخر خصوصا ايضا بعد ان اعطي فرصة اضافية في منافسات دورة الالعاب العربية الكروية لكنه لم يستطع اقناع احد انه المدرب الانسب ومما زاد من هذه القناعة عدم جرأته على الاستعانة باي لاعب من المنتخب الاولمبي الذي تحسن بشكل كبير بعد استلام اتوري مهام تدريبه وبعد ان حقق الانسجام بين لاعبيه وبالتالي منح الكرة القطرية العديد من اللاعبين المميزين الذين



سوف يكون لهم دور هام في رسم مستقبل الكرة القطرية خصوصا في تصفيات مونديال ٢٠١٨.

بين أتوري وفوساتي

مع النجاح المحقق من جانب كل من الاوروغوياني فوساتي والبرازيلي اتوري يعتبر اختيار احدهما لخلافة لازاروني امرا منطقيا حيث استطاع كل واحد منهما وفقا للمعطيات التي يمتلكها من كسب الرأي العام الى جانبه حيث يوجد هناك اجماع على ان فوساتي قد حقق انجازا كبيرا يصل الى حدود الاعجاز الارضي مع انتصارات السد التي ألقت المسؤولية وبشكل مضاعف على جميع الاندية العربية والخليجية وبالاخص القطرية التي سوف تشارك في بطولة دوري ابطال آسيا العام القادم ٢٠١٢ وهناك ايضا اجماع آخر على ان اتوري استطاع تحقيق توازن كان مفقودا بشكل كامل في صفوف المنتخب الاولمبي عندما كان تحت اشراف

طري بعد استبعاد لازاروني

ين إلى منحه الوقت قبل فوات الأوان؟

أن الأوان لعملية مزج لمختلف الإمكانيات المتوفرة في صفوف العنابي

اختيار فوساتي أو أتوري للمهمة القادمة أمر منطقي والرأي العام هو الحكم



المدرب سيموندي الذي لم يقنع احدا خلال فترة استلامه مهمة تدريب الاولمبي وتبقى عملية المفاضلة بين الاثنين قائمة الى اللحظة التي يخرج معها الدخان الابيض من داخل الجدران الاربعة ويخرج بالتالي علينا رئيس الاتحاد القطري لإعلان اسم المدرب الخلف للمدرب السلف.

وهنا سوف نقوم بإجراء مقارنة ببعد واحد بين المدربين نوجزها بما يلي: في الوقت الحاضر أسهم فوساتي مرتفعة اكثر لكن مع وجود نقطة ضعف قاتلة وهي ان فوساتي كان مدرب العنابي الكبير في تصفيات ٢٠١٠ لكنه اقيل لظروف صحية ظاهريا وعمليا لانه لم يستطع ادارة المواجهة المصيرية والمفصلية مع المنتخب البحريني في المباراة التي انتهت بتعادل لم يكن عادلا في استاد الانتصارات بنادي السد اما المدرب اتوري فمع ان أسهمه اقل ارتفاعا لكنه بتجربته الريانية الطويلة والاولمبية القصيرة قد يكون الأوفر حظا خصوصا انه اثبت في اكثر من مكان انه اكثر مرونة ودهاء ومعرفة بالكرة القطرية حتى اكثر من فوساتي نفسه.

مزج الممكن بأسرع وقت

ان العنوان الرئيسي للمرحلة المقبلة سوف يكون اجراء عملية مزج لمختلف الامكانيات المتوفرة في صفوف المنتخب القطري حيث يجب ان تترافق هذه العملية مع عامل الوقت الذي لا يوجد منه الكثير امام المدرب المستقبلي لذلك فان اجراء عملية احلال للاعبي السد المتألقين وخصوصا في المنظومة الدفاعية هو امر اكثر من ضروري بغض النظر عن طرح اسماء بعينها فمن غير المنطقي وجود عدد خجول ممن يقومون من لاعبي السد بأدوار دفاعية اثناء بناء منظومة الدفاع المنطقية ومن غير المنطقي ايضا عدم استثمار امكانيات اللاعب الكبير سيبستيان سوريا لتدعيم الهجوم القطري حتى في ظل وجود هداف صريح كمحمد رزاق الذي فرض نفسه الى جانب يوسف احمد كهداف من العيار الثقيل وكأحد مواليد منطقة الجزاء كما يحلو للزميل احمد الطيب ان يصف المهاجم الصريح ويبقى ايضا وجوب استثمار لاعب سحري كخلفان كنجم يمتلك الحلول الفردية في مكانه الطبيعي كلاعب حر يجب عدم تقييده بمهام قد تحد من توظيف امكانياته الكبيرة.

خاتمة ضرورية

يبقى الامل بوصول المنتخب القطري رسميا الى المرحلة الرابعة من تصفيات كأس العالم الاسيوية ومن بعدها يتم الحديث استراتيجيا عن حظوظ العنابي الكبير في التأهل لنهائيات كأس العالم ٢٠١٤ خصوصا ان العالم بأسره ينظر الى الدولة التي استطاعت انتزاع تنظيم بطولة كأس العالم ٢٠٢٢ من بين براثن دول كبيرة اهمها الولايات المتحدة الاميركية التي مازالت حتى هذه اللحظة تحيا تداعيات خسارتها امام ملف قطر المذهل والأكثر من مجرد ملف لتنظيم كأس العالم.

مدير التحرير

مواهب فرق الأشبال تبشر برفد الكرة القطرية بوجوه جديدة متميزة

السد المتميز بكثرة مواهبه يتصدر دوري الأشب

ناصر الحربي

بلا ريب يبقى أمر اكتشاف وصقل المواهب المتميزة وهو العمل الذي يضطلع به القائمين على قطاعات البراعم والفئات السنية في الأندية يبقى محور توسيع القاعدة النوعية لكرة القدم القطرية، ولا نبالغ لو قلنا بأن اكتشاف موهبة واحدة ضمن فريق كامل يبقى كمن يكتشف «حبة لؤلؤ» بعد طول بحث وعناء من بين محارات كثيرة تضمها البحار الزاخرة بالخيرات.

فالمواهب هي حجر اساس تطور كرة القدم القطرية وتحقيقها للانجازات، ولذلك يجب ان تُعطى عملية اكتشافها ثم صقلها وتأهيلها أو القيام بعملية تكوينها التكوين الصحيح المؤدي الى تطورها - كما يحدث حاليا في الأندية - الاهتمام والدعم اللازمين بحيث يؤدي ذلك الى تكوين قواعد قوية في الأندية الأمر الذي ينتج عنه تكوين منتخبات وطنية لفئات سنية قوية ومتطورة تكون خير رافد للمنتخب الأول العنابي.

ومن هنا يأتي تذكيرنا دائما بأن الحرص على النتائج التي تحققها فرق الأندية في منافسات الفئات المختلفة يجب ألا يكون أكثر أهمية من الحرص على عملية تكوين اللاعبين التكوين الصحيح وتحديدا اللاعبين المواهب المتميزين في اطار برامج العمل التي تنشد توسيع وتطوير القاعدة النوعية للعبة.

المواهب المتميزة تصنع الفارق

وفقا لهكذا عملية أعني الحرص على توسيع وتطوير قاعدة المواهب المتميزة في كل ناد من خلال الطرق الصحيحة قبل الحرص على تحقيق النتائج في المنافسات - كما اشرنا بعالية - تتكون لدينا فرق فئات قوية في مختلف الاعمار بدءا بفرق البراعم مرورا بفرق المراحل المتوسطة - أمل وأشبال - ووصولا لفرق الفئات الأكبر - ناشئين وشباب - أكان من حيث وجود مواهب في كل فئة عمرية على حدة أو من حيث عملية تناسخ المواهب من فئة إلى فئة أخرى ان صح التعبير، اما كيف يحدث مثله أمر، فذلك ان تميز اي ناد بمواهبه في اي فئة عمرية يعني بأن تلك المواهب قادرة على صنع الفارق وبالتالي الوصول إلى أفضل النتائج في المنافسات.



السداوية «غير» بمواهب كثيرة

في دوري الأشبال للموسم الجاري «مجموعة التتويج» يبدو أشبال السد أنهم أقوى الفرق الموجودة في البطولة، والشاهد ليس فقط أنهم يحققون نتائج رائعة أو يتصدرون الدوري على حساب الخور وبقية الفرق الأخرى وعلى رأسها الغرافة الذي يستطيع التقدم في النتائج أفضل من وضعه الحالي، بل لأنهم يملكون فعلا عدد مواهب أكبر من مما يمتلكه أي فريق غيرهم، ولذلك كان تميزهم وتصدرهم للدوري وظهورهم بمظهر رائع وفقا لاحاديث المتابعين وفي مقدمتهم بعض مدربي الفرق في الدوري، وكذا وفقا للمعنيين في السد الذين يعلقون آمال كبيرة على مواهب هذه الفئة والفئة الأعلى منها تحديدا الناشئين في رفد الفريق الأول في المستقبل القريب بمواهب متميزة، ومن بين المواهب التي يضمها فريق أشبال السد يأتي الموهوب «عبدالله محمد غانم العلي» متصدر هدافي الدوري بثمانية أهداف، وبالمناسبة هو نجل الدكتور محمد غانم العلي المعاضيد المدير العام لمشفى سبيتار، وغيره من المواهب التي يزخر بها الفريق، غير اننا اكتفينا بذكر «عبدالله محمد غانم» بصفته هدافا للدوري.

أشبال السد والخور وتميز واضح

ان تميز الأندية بمواهبها في مختلف فرق الفئات العمرية يؤدي إلى تحقيق أفضل النتائج وهذا ما يحدث في دوري الأشبال الذي نحن بصدد الحديث عنه بعد ان كنا قد تحدثنا عن دوريي الشباب والناشئين في العددين الماضيين، فبنظرة على نتائج فرق الأشبال في الدوري وتحديدا في «مجموعة التتويج» التي تضم أفضل الفرق من بين كل فرق أندية الدرجتين الأولى والثانية نجد ان افضل النتائج المحققة هي لفريقي الأشبال بناديي السد والخور ثم قطر والغرافة والسبب ان كل منهم يضم افضل مجموعة مواهب في فئة الأشبال التي هي خاصة باللاعبين تحت 14 عاما اي مواليد 1997 وما فوق بحسب لائحة الفئات السنية.

دوري الأشبال موعود بالمنافسات الساخنة

قبل الحديث عن دوري الأشبال الموعود بمنافسات ساخنة بين السد المتصدر والخور الوصيف والفرق القوية مثل الغرافة وقطر ولكل منهما تسع نقاط حتى الجولة الخامسة ويأتي قطر ثالثا بفارق الأهداف عن الغرافة يجب ان نُذَكر بأنه لا يختلف عن دوريات الفئات الأخرى في الموسم الجاري 2011 - 2012 من حيث النظام الجديد لدوريات فرق الفئات الذي بدا تطبيقه بالموسم الجديد حيث يقضي النظام بلعب كل فرق فئات اندية الدرجتين الأولى والثانية - كل فئة على حدة - في دوريات تبدأ بمرحلة

أشبال الفرسان مواهب قليلة ونادرة

ومع ان النتائج تختلف بين فرق الأندية الأربعة التي تتصدر ترتيب الفرق حيث يبرز اشبال السد في المقدمة خصوصا وهم يتصدرون الترتيب حتى آخر جولة ثم يأتي بعدهم مباشرة أشبال الخور، مما يدل على امتلاك السد والخور لأفضل مجموعة مواهب في فئة الأشبال إلا ان فريق أشبال الغرافة رابع الترتيب يضم أيضا مواهب متميزة وكذلك فريق أشبال قطر ثالث الترتيب بفارق الأهداف عن الغرافة فقط، ونؤكد هنا باننا عندما نتحدث عن المواهب المتميزة في كل فريق فأننا نعني احيانا وجود مواهب قليلة ونادرة في فريق ما تستطيع ان تصنع الفارق لهذا الفريق، وتحديدا نتحدث هنا عن فريق أشبال الخور الذي قد يضم مواهب أقل مما يمتلك فريق أشبال الغرافة، غير انه أفضل منه نتائجا بفعل ان مواهبه لديها القدرة على صنع الفارق له، وهو ما حدث في الموسم الفائت عندما كانت هذه الفئة «فئة الأشبال» تلعب في الفئة الأدنى «الأمل» حيث نافس أمل الخور نظيره أمل الغرافة حتى آخر جولة على البطولة، بل وكان متقدما بفارق الأهداف، وكان السد ثالثا ولم يُحسم لقب دوري الأمل إلا بمواجهة فاصلة بين الخور والغرافة انتهت بهدفين لهدف للغرفاوية، وهذا من باب التذكير ليس إلا على تميز مواهب الخور والغرافة والسد.



ـال والخور يثبت تميزه بوصافة مستحقة



أولى تتقسم فيها الفرق إلى ثلاث مجموعات ثم يصعد الثلاثة الأوائل من كل مجموعة إلى المرحلة الثانية وتحديدا لـ «مجموعة التتويج» التي يجري فيها اللعب على لقب كل دوري وعلى المراكز من الأول وحتى التاسع، فيما الفرق التي تحتل من المركز الرابع وحتى الأخير تنتقل في المرحلة الثانية للعب في مجموعة تُسمى «مجموعة الترتيب» حيث تنافس الثمانية الفرق في كل دوري على تحديد المراكز من المركز العاشر وحتى المركز السابع عشر والأخير، ونشير هنا إلى ان رصدنا لنتائج دوري الأشبال في «مجموعة التتويج» بالموسم الجديد سيكون حتى الجولة الخامسة كما فعلنا في رصدنا لدوريي الشباب والناشئين في العددين الفائتين.



بانتظار الجولات القادمة.. الصدارة سداوية مستحقة

بانتظار الجولات القادمة في دوري الأشبال حيث من المتوقع ان يشتد التنافس بين فرق الصدارة فلنا ان نؤكد بأن الصدارة السداوية هي صدارة مستحقة وفقا لكل المقاييس عطفا على ما يمتلكه أشبال السد من قدارت وامكانات، مع تميز في التنافس لأشبال الخور، ولأننا نرصد الدوري حتى جولته الخامسة فلنا ان نعيد بما جرى فيها من تنافس حيث كانت قد جرت أربع مواجهات أولها بين المتصدر السد والسيلية وانته بفوز كبير للسداوية بستة أهداف مقابل هدف فقط سجلها للسد مناصفة الموهوبين يحيى يعقوب وعبدالله محمد غانم وغسان وحيد بواقع هدفين لكل منهم فيما سجل للسيلية عبد العزيز البخيت.

وفي مواجهة ثانية خرج الخور الوصيف أيضا فائزا بخمسة أهداف لهدف من امام ثالث الترتيب قطر عندما تألق لاعب الخور حمد ابراهيم وسجل «هاتريك» وسجل أحمد المهندي وعبدالرحمن محمد هدف لكل منهما، فيما سجل لقطر محمد الخليفي.

اما أشبال الغرافة فبدورهم فازوا على اشبال العربي بهدفين نظيفين سجلهما محمد بادي مبارك وسلطان خالد النعيمي.

وأخيرا فاز أشبال الوكرة بخماسية نظيفة على أشبال الجيش الضيوف القادمين للعب أمام فرق الدرجة الأولى لأول مرة، وسجل للنواخذة الصغار هدافهم سحيم حسن رباعية «سوبر هاتريك» وهدف عبدالله جاسم.



الترتيب العام لدوري الأشبال – مجموعة التتويج للموسم – 2011 – 2012

النادي	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط	الترتيب
السد	5	5	0	0	23	2	15	الأول
الخور	5	4	0	1	24	10	12	الثاني
قطر	5	3	0	2	13	15	9	الثالث
الغرافة	5	3	0	2	13	6	9	الرابع
الوكرة	4	2	0	2	10	11	6	الخامس
العربي	4	1	0	3	13	9	3	السادس
الجيش	4	1	0	3	9	18	3	السابع
السيلية	4	1	0	3	7	17	3	الثامن
الريان	4	0	0	4	5	18	0	التاسع

الترتيب العام لدوري الدرجة الأولى – أمل – للموسم الفائت 2010 – 2011

النادي	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط	الترتيب
الخور	18	16	1	1	114	15	49	الأول
الغرافة	18	16	1	1	100	10	49	الثاني
السد	18	14	1	3	79	22	43	الثالث
العربي	18	7	4	7	45	50	25	الرابع
أم صلال	18	9	0	9	58	48	27	الخامس
الريان	18	6	2	10	38	57	20	السادس
قطر	18	5	3	10	43	46	18	السابع
الوكرة	18	4	3	11	36	117	15	الثامن
السيلية	18	2	3	13	20	89	9	التاسع
الأهلي	18	2	1	15	11	87	7	العاشر

أُقيمت مواجهة فاصلة انتهت لمصلحة الغرافة 1/2 الفائز بلقب الدوري.

متابعة/عصام الحجر

أخيرا قرر الاتحاد الكروي الالتفات إلى دوري الرديف ومؤجلاته الست خلال فترة التوقف الطويل والتي ستكمل الشهر تقريبا مع الاستئناف بالجولة العاشرة وذلك بعد أن تقرر إقامة نصف هذه اللقاءات على مدار يومي الأحد المقبل الموافق الخامس والعشرين من ديسمبر الجاري حيث مباراة أم صلال والريان بملعب الأول سحيم بن حمد في تمام السادسة مساء وهي المؤجلة من الأسبوع الأول، والأربعاء المقبل أيضا الموافق الثامن والعشرين من ديسمبر حيث مباراتي السد مع العربي في الخامسة والنصف بملعب جاسم بن حمد والريان مع الوكرة بملعب أحمد بن علي في ذات التوقيت وهما المؤجلتان من الأسبوع الخامس بينما ستبقى ثلاثة لقاءات لم يتحدد لها وقت أو تاريخ وهي لقاءات تجمع السد مع الخريطيات ومع الجيش والريان مع الأهلي.

والمؤجلات الست كان سببها السد والريان لارتباط الأول ببطولة الاتحاد الآسيوي للأندية الأبطال التي حسمها الزعيم مكررا الإنجاز الذي تحقق قبل ٢٢ عاما ولانضمام عدد كبير من نجوم الرهيب للمنتخب الأولمبي الذي كان ملتزما بالبطولة الخليجية بالبحرين، فضلا عن استحقاقاته في التصفيات المؤهلة لأولمبياد لندن ٢٠١٢ علما بأن هذه المؤجلات قد أثرت على الفرق أصحاب تلك المباريات في الترتيب العام، لذلك نتوقع أن تزيد هذه المؤجلات دون أدنى شك المسابقة سخونة واشتعالا، حيث ستلعب الفرق على الفوز ولا بديل غيره لتلحق بقطار المنافسة وتحسن من ترتيبها قبل استئناف الدوري في الثاني من يناير من العام الجديد جعله اللّه عام خير على الأمة الإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها وأن تدوم الانتصارات للرياضة القطرية وأنديتنا بعد أن شرفنا السد العالي وبجدارة واستحقاق ونال لقب ثالث العالم في مونديال الأندية باليابان قبل أيام.

الوكراوي المتصدر يتطلع لمواصلة نجاحاته..

مؤجلات الرديف.. هل ستش



بداية بالمباريات الثلاث سنستهل الحديث عن لقاء الأحد الذي سيستضيف خلاله أم صلال الأخير برصيد 5 نقاط الريان قبل الأخير بذات الرصيد متفوقا بفارق الأهداف وذلك بملعب سحيم بن حمد الساعة السادسة مساء ومن المؤكد أن المباراة ستتسم بالإثارة والندية من أجل الهروب من القاع المظلم وبعد ذلك يفكران بالتقدم للأمام وخصوصا الريان الذي لديه مؤجلتان متبقيتان إحداهما الأربعاء المقبل مع الوكرة والثانية مع الأهلي وعلى أية حال لن يرضى الريانيون بديلا عن الفوز ولن تغفر جماهير الريان للمدرب كايو أتوري نجل باولو أتوري إذا فقد نقطة واحدة بعد اكتمال الصفوف والهزيمة مرتين مقابل الفوز مرة يتيمة مع تعادلين.

أما أم صلال فهو يقوده المغربى عبداللطيف فنون مساعد حرمة الله المستمر مع المدرب العائد الفرنسي جيرار جيلي وسيعتمد المدربان على تشكيلتهما الأساسية مع بعض المخضرمين الذين لعبوا شوطا واحدا وأيضا الغائبين لأسباب مختلفة وبرز من الريان حتى الان فهد البلوشي ومحمد صلاح النيل ومحمد سعيد مفتاح وناتان وإبراهيم أول بينما برز من أم صلال أبوبكر محمد المنتقل من الخور وعبدالعزيز اليهري وهاني كمال وفهد المري وناظم بلال ويبقى التوفيق عاملا مهما مع التركيز وتنفيذ خطة المدربين والحضور الجماهيري سيلعب دورا إذا اهتم جمهور الريان بالتواجد بمدرجات ملعب نادي قطر فهو سلاح إما يستغل به الرياني منافسيه وإما يستغل من قبل الخصوم في حالة غيابه.. فيا ترى من ستكون له الكلمة الريان أم البرتقالي أم صلال؟ بالطبع النتيجة مع صافرة النهاية نظرا للندية التي ستغلب على الأحداث والتي يصعب التكهن بها للأسباب ذاتها.

ديربي الأقطاب

وثاني اللقاءات هو لقاء ديربي الأقطاب الذي يجمع السد بالعربي مساء الأربعاء القادم بملعب السد جاسم بن حمد والذي سينطلق في الخامسة والنصف مساء ونستطيع أن نخمن بأنه سوف يحسم لصالح الزعيم المنتشي بالانتصارات العالمية بعد اللقب الآسيوي، إذ سيخوض اللقاء بمعنويات غالية بعد أن تألق باليابان قبل ايام محرزا المركز الثالث على العالم بالتفوق على كاشيوا الياباني في عقر داره بركلات الترجيح بعد أن انتهت المباراة بالتعادل السلبي وهذا سيحدث إذا ابتعد الغرور عن نجوم السداوي زعيم المسابقة برصيد 3 مرات مقابل مرة وحيدة للأحلام طبعا بهدف المركز السادس الذي يحتله الخور حاليا وفي نفس الوقت يخوض العرباوي اللقاء بنية جادة في تحقيق الفوز وعموما السد سيسعى للوصافة بالخروج بالنقاط الثلاث وسيرفع غلته في هذه الحالة إلى 18 نقطة.. أما العربي فسيحاول زيادة رصيده إلى 12 نقطة وستكون هناك مباراة مدربين بين الوطني عبدالله سعد مدرب العربي والأوروجوياني ليوناردو فابيو مدرب السد مساعد فوساتي، والمدربان سيلعبان بخطة هجومية بلا شك من أجل النقاط المهمة لكليهما وخصوصا أن المشوار لازال طويلا ولم تلعب منه سوى تسع جولات من 22 جولة ومن أهم الأوراق الرابحة في السد معظم نجومه، يتقدمهم العائد يوسف أحمد والقناص ماجد محمد هداف الفريق برصيد رباعية والواعد صالح بدر وعلي أسد والموهوب حسن الهيدوس وعبدالكريم حسن وعبدالعزيز الأنصاري وأما أوراق العربي فهم عمر إبراهيم ويوسف جعفر ومحمد خليفة الكواري وعبدالله العريمي وهناك بعض اللاعبين المتميزين بفريق الأحلام من الفريق الأول الذين لم يستكملوا مباراة الفريقين في دوري النجوم منهم أحد المحترفين وربما يكون بديل فاندينهو.. وعموما المباراة ستحظى بمتابعة جماهيرية كونها ديربي يمتع الجماهير العرباوية والسداوية.

الوكراوي والرياني.. المؤجلة الثالثة

وأخيرا نختتم الحديث عن المؤجلات بلقاء الريان والوكرة بالريان مساء الأربعاء وفي نفس توقيت لقاء السد والعربي ونوجز ونشير إلى أن المباراة لا تقبل القسمة على اثنين والتعادل يضر بالفريقين، لذلك فإن الموج الأزرق المتصدر لن يفرط في العودة للوكرة بدون النقاط الثلاث لكي يبقى في القمة بنفس فارق النقاط لضمان عدم لحاق السد به لاسيما أن الزعيم سيصل للنقطة 24 إذا حسم المؤجلات الثلاث لصالحه والوكراوي سيصل للنقطة 25 والفريقان سيلتقيان في الجولة العاشرة بعد

ترتيب الفرق بعد الجولة التاسعة قبل المؤجلات

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الوكرة	8	7	1	–	24	11	13	22	1
لخويا	9	5	1	3	17	10	7	16	2
السد	6	5	2	1	11	4	7	15	3
قطر	9	4	2	3	18	9	9	14	4
الجيش	8	3	4	1	8	4	4	13	5
الخور	9	4	–	5	9	17	8–	12	6
الخريطيات	8	3	1	4	11	13	2–	10	7
العربي	8	2	3	3	12	13	1–	9	8
الغرافة	9	2	2	5	11	16	5–	8	9
الاهلي	8	2	–	6	9	17	8–	6	10
الريان	6	1	2	3	10	10	–	5	11
ام صلال	8	1	2	5	9	18	9–	5	12

عل المسابقة قبل الاستئناف؟





الاستئناف وعلى أية حال فإن الوكراوي ممكن أن يفوز وحظوظه الأقوى بعد التألق هذا الموسم والتصدر لست جولات متتالية ويدعمه قيادة المدرب العراقي الكفء مجبل فرطوس ومجموعة من اللاعبين قادرين على الحسم لصالح فريقهم وأبرزهم الثلاثي الواعد محمد مدثر والنجمان بزمان خوبياري ووليد حمزة.. وفي المقابل الريان بجماهيره ونجومه بإمكانهم التصدي للنواخذة وذلك بالفوز شريطة أن يحسموا لقاء أم صلال الأحد لصالحهم لأنه سيكون دافعا مع تواجد الجماهير مع عامل الأرض وأخيرا سيرفع الوكراوي رصيده الى 25 نقطة والريان إما يصل للنقطة 11 ويحتل المركز السابع مكان الخريطيات طبعا بعد الفوز على أم صلال وإما النقطة السادسة أو الثامنة بالتعادل أو الفوز في حالة الخسارة من أم صلال الأحد وستتضح الأمور بعد لقاء أم صلال أكثر.

السد الثالث يطمح إلى استعادة الوصافة والعربي يطمع في المركز السادس

الريان سيواجه الصقور والنواخذة بهدف الوصول للنقطة 11 واحتلال السابع

هل ستزيد الغلة الإجمالية؟

هذا وقد أقيمت 48 مباراة حتى الآن وشهدت هز الشباك 149 مرة للوكرة المتصدر نصيب الأسد ثم قطر ثم لخويا برصيد 24 و18 و17 هدفا بالترتيب وهم الأخطر هجوما بينما الأضعف الجيش والاهلي وأم صلال والخور وأما عن الأقوى دفاعا فهما السد والجيش ويحتل صدارة الهدافين الواعد محمد مدثر نجم الوكرة بجدارة برصيد سباعية يليه وليد حمزة وبزمان خوبياري زميلاه والقطراوي مشعل عبدالله وللثلاثي سداسية أما المركز الثالث فهو ملك فهيد الشمري بخماسية وفاندينهو البرازيلي محترف العرباوي الذي رحل لتواضع مستواه.



الجولة العاشرة.. 2 يناير القادم

وعلى صعيد اخر، سوف تقام الجولة العاشرة مساء الثاني من يناير القادم بإذن الله بثلاثة لقاءات وتختتم في الثالث منه وسوف تشهد مباراة قمة حقيقية بين الوكرة والسد على الزعامة مساء الاثنين 2012/1/2 بملعب سعود بن عبدالرحمن في الخامسة والنصف وفي ذات اليوم سيتواجه الخريطيات مع لخويا بملعب الخريطيات جاسم بن حمد والريان وقطر بملعب أحمد بن علي.. أما مساء الثلاثاء 1/3 فستقام ثلاث مباريات تجمع الأولى الخور والأهلي بالخور وستجمع الثانية العربي بالجيش بملعب حمد الكبير وأما الثالثة فيلتقي الغرافة وأم صلال بملعب الأول ثاني بن جاسم.



9 يناير نهاية الذهاب

ومن ناحية أخرى، سينتهي القسم الأول رسميا في التاسع من يناير، حيث ختام الجولة الحادية عشرة وستقام ثلاث مباريات بينما ستكون انطلاقة الجولة يوم الأحد الثامن من يناير بثلاث مباريات أيضا والمباربات الست بالترتيب هي الأهلي مع الخريطيات وأم صلال والخور ولخويا والريان وقطر والعربي والجيش والوكرة والسد والغرافة.



الكلمات المتقاطعة

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													

أفقيا:

1 – لاعب كرة إنجليزي (صاحب إحدى الصور)
2 – لاعب كرة إنجليزي شارك في كأس العالم 1990 – نقص (معكوسة)– للنداء
3 – نادي كرة إيطالي لعب له مارادونا في فترة الثمانينيات
4 – متشابهان– نادي كرة إنجليزي (معكوسة)
5 – لاعب كرة إنجليزي فاز بلقب أحسن لاعب كرة في قارة أوروبا عام 1956
6 – بوبي.. كابتن منتخب إنجلترا في كأس العالم 1966 – وعاء للشرب (معكوسة)
7 – عملة اليابان– أحد الوالدين (معكوسة)– حرف موسيقي– متشابهان
8 – ابتهج (معكوسة)– نصف (لعبة)– كاظم .. لاعب كرة عراقي سابق
9 – لاعب كرة إسباني (صاحب إحدى الصور)
10 – امتنعت عن الطعام والشراب– حارس برازيلي قديم (معكوسة)
11 – لاعب كرة إيفواري محترف في نادي أشبيلية (معكوسة)
12 – يهرب– للتخيير– اسماعيل.. لاعب كرة غاني
13 – هداف كأس العالم لكرة القدم 1974 – دادو.. لاعب كرة كرواتي دولي

رأسيا:

1 – لاعب كرة فرنسي (صاحب إحدى الصور)
2 – بطل كأس أمم إفريقيا لكرة القدم عام 2004 – من الزهور
3 – حرف أجنبي– هنري.. لاعب كرة سنغالي شارك في كأس العالم 2002
4 – حارس مرمى فلسطين قديم– جوزيف.. رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم
5 – للتخيير– شكري.. حارس مرمى تونسي دولي سابق– حرف أبجدي
6 – هشام.. لاعب كرة مصري سابق– لاعب كرة فرنسي سابق
7 – مشعل.. لاعب كرة قطري دولي (معكوسة)– حرف أجنبي (معكوسة)
8 – فابيو.. لاعب كرة قطري دولي
9 – تجدها في (التوني)– عملة روسيا– ال.. نادي كرة قطري (معكوسة)
10 – القوي (مبعثرة)– فهم (معكوسة)– حروف متشابهة
11 – لقب لاعب كرة مصري شارك في كأس العالم للشباب 2009 (معكوسة)– من اجلي
12 – غير ناضج– باولو .. هداف كأس العالم لكرة القدم 1982 (معكوسة)
13 – لفظ تليفوني– مدرب كرة هولندي

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1				و	ل	ي	د	س	ل	ي	م	ا	ن
2				ا		ف	ي	ا		و	ا	و	
3				ل	ا		ا	ر	و	ب		ر	ر
4				ت	ل		ن	و	ل		ا	ي	و
5		ا	ب	ر	ا	ه	ي	م	ح	س	ن		م
6	م	ي	ر		م					ف	ا	ف	ا
7	ا	ك	ا	ي	ل					و	غ	ا	ر
8	ج	ب	ز	ر					ا	ل		ر	ي
9	د	ي	ي	ج	و	ف	و	ر	ل	ا	ن		و
10	م	ب	ل	ا		و	ي	و	ي				
11	ح	ا		هـ	م	ل	س		س	د			
12	م		ي	ل	ا		و	ت	ا	ل			
13	د	و	ن	ا	ب	و	ل	و		و			

حل العدد السابق

حزر .. فزر

1 – حزر: قبل بدء سباق الرالي الدولي تم إصلاح 40 آلية من السيارات والدراجات البخارية، فإذا بلغ عدد العجلات للآليات التي تم إصلاحها 100 ، فكم سيارة وكم دراجة تم إصلاحها قبل بدء هذا السباق؟

2 – فزر: لعبة رياضية يتراجع فيها الفائز للخلف. فما هي؟

حل العدد السابق:1 - حزر: المرتب هو 14.000 ريال،
2 - فزر: ملك لعبة الشطرنج

في الجول

في تصفيات آسيا المؤهلة لكأس العالم 2014 بالبرازيل، أقيمت مباراة الكويت ولبنان ضمن المجموعة الثانية يوم 11 نوفمبر 2011 على استاد الصداقة والسلام، انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي بين الفريقين، وفي الشوط الثاني تمكن منتخب لبنان من إحراز هدف في الدقيقة 57 وحاول منتخب الكويت إدراك التعادل دون جدوى، لينتهي اللقاء بفوز لبنان 0/1 فمن هو لاعب منتخب لبنان الذي أحرز الهدف الوحيد في هذه المباراة؟

هل هو:
1 – أكرم مغربي
2 – حسن معتوق
3 – محمود العلي

حل العدد السابق : محمد الطيب

أقوياء الملاحظة

عزيزي القاريء .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات دوري أبطال أفريقيا 2011 لكرة القدم، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق:
(أم صلال - الأهلي)

من هو؟

لاعب كرة بلجيكي، من مواليد 28 فبراير 1957، لعب 13 عاما مع نادي كلوب بروج، هو من أكثر لاعبي بلجيكا لعبا مع منتخب بلجيكا، حيث شارك في 96 مباراة دولية، وقد شارك منتخب بلاده في بطولات كأس العالم أعوام 82، و86، و1990، اعتزل كرة القدم بسبب إصابته في الركبة، واتجه إلى التدريب، درب نادي إندراخت عام 1992، ثم نادي ويسترلو عام 1998. فمن هو؟

يتكون اسم هذا اللاعب من 11 حرفا، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا اللاعب .

8 + 2 + 11= حجر كريم
1 + 5 + 7= هدف كروي
6 + 5 + 10 + 11= نبي لقب بذي النون
4 + 5 + 3 + 9= وكالة الأنباء الكويتية

حل العدد السابق: بول برايتنر

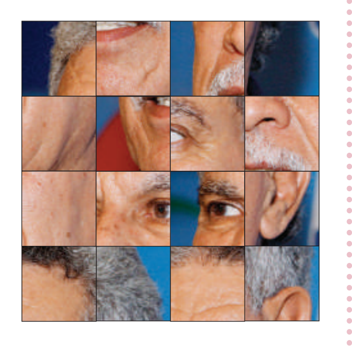
أين الكرة؟

عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات الدوري الإنجليزي لكرة القدم 2010/ 2011، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق :
الكرة الحقيقية رقم (2)



الصورة المبعثرة



عزيزي القارئ .. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس نادي، أو ناقد كرة .. الخ، دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا في معرفة صاحب هذه الصورة:

الصورة المبعثرة لاسم:
مدرب كرة مصري
درب العديد من الأندية المصرية كالزمالك والمقاولون
نال لقب أفضل لاعب في آسيا عام 1970 عندما لعب لنادي كاظمة الكويتي
أول مدرب يحرز كأس أمم إفريقيا 3 مرات متتالية مع منتخب بلاده
حصل على جائزة الكاف كأفضل مدرب كرة في إفريقيا عام 2008
فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: لويس نانى

كلمة السر

			م	د	ا	ف	س	و	ي	ا			
		ن	و	ر	ا	ل	د	ا	ل	ي	ن		
	ن	د	ي	و	ن	س	ا	ح	م	د	ا	ي	
هـ	ا	ي	ل	ي	هـ	و	ل	ن	د	ا	ن	ح	ا
ي	ي	س	ا	هـ					ن	ي	ي	ي	ل
ي	ر	ل	ل	ا					د	ا	ي	ي	ن
ر	ر	ا	هـ	س					ا	ش	ك	ا	م
و	س	ر	ل	ل					ي	ي	ن	م	س
ا	ا	د	ا	ر	ن	و	س	و	ك	ن	س	ا	ا
	ي	ا	هـ	ب	ش	خ	ي	د	ا	هـ	ل	م	
		ن	هـ	ا	ف	ي	ل	ا	ن	ج	هـ		
			ا	ل	ن	ر	و	ي	ج	س			

أشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات ، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر :

(نادر السيد– ناني– نداي– النرويج– النمسا– نور الدالي– نوسو– هادي خشبه– هاسلر– هافيلانج– الهلال– هلسنكي– هولندا– هييرو– ياسر ريان– ياشين– يحيى إمام– يوسف آدم– يونس أحمد)

تتكون كلمة السر من 5 حروف، وهى لاسم نادي كرة هولندي يحترف في صفوفه اللاعب السويدي زلاتان ابراهيموفيتش في الفترة من 2002 وحتى عام 2004

حل العدد السابق : فالنسيا

مع الأذكياء

1 – حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب :
(كمال ريشة– محمود عثمان– بنجر الدوسري– جمال الغندور– محمد حسام– عصام عبد الفتاح)

2 – ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب :
(أ) أقيمت مباراة قطر وأندونيسيا في التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2014 على استاد خليفة الدولي.
(ب) المدرب الإيطالي فيتوريو بوزو هو أول مدرب في العالم يفوز ببطولة كأس العالم مرتين في تاريخ المونديال.

3 – شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟
(2 – 4 – 9 – 18 – 23 – ؟)

حل العدد السابق: 1 - يونس أحمد، والباقي حراس مرمى من إفريقيا،
2 - (أ) صح، (ب) خطأ: الأرجنتين والكاميرون، 3 - الرقم المطلوب وضعه هو (144)

اختبر معلوماتك

أجب عن الأسئلة التالية وأختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

1 – ما اسم النادي الذي حصل على المركز الثاني في دوري نجوم قطر لكرة القدم موسم 2010/ 2011؟
(الغرافة– الريان– العربي)

2 – كم عدد الأهداف التي سُجلت في بطولة كأس أمم إفريقيا الرابعة والعشرين لكرة القدم بتونس عام 2004؟
(66 هدفا – 77 هدفا – 88 هدفا)

3 – من هو اللاعب القطري الذي أحرز هدف الافتتاح في مرمى عُمان في كأس الخليج الحادية عشرة بالدوحة 1992؟
(زامل الكواري– مبارك مصطفى– عادل خميس)

حل العدد السابق: 1 - نادي الريان، 2 - كارلوس تينوريو، 3 - بولتون الانجليزي

خالد البوسعيدي يسعى لفصل الأمانة عن المجلس

الاتحاد العماني يستعين بشركة عالمية لتحسين قدراته الإدارية

مسقط – استاد الدوحة

يسعى السيد خالد بن حمد البوسعيدي رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم الى الفصل بين مهام وواجبات أمانة الاتحاد بما تشمله من خبرات وموظفين عن المجلس الاداري المنتخب للإتحاد، معتبرا ان ذلك التوجه من شأنه أن يضيف المزيد من الاستقرار والهدوء لاتحاد الكرة وعلى جميع المستويات.

ويرى خالد بن حمد البوسعيدي ان اعضاء اتحاد الكرة لديهم من المهام الكثير على مستوى اشراف ووضع الخطوط العريضة التي يسير عليها اتحاد الكرة، وبالتالي من المفترض ان يكون هنالك طاقم إداري منفصل عن المجلس المنتخب لا يتعارض في مهامه ولا جوانبه الاشرافية.

وقد تطرق رئيس اتحاد الكرة خلال الحوار الذي اجريناه معه في «استاد الدوحة» عن الكثير من الرؤى والاهداف المستقبلية التي يتمنى الوصول اليها داخل كيان اتحاد الكرة لاسيما على مستوى الشؤون الادارية وتركيز المجلس المنتخب على المهام والواجبات العليا دون الخوض في تفاصيل العمل اليومي لامانة اتحاد الكرة.

شراكة جديدة

وأعلن الاتحاد العماني لكرة القدم مؤخرا عن شراكة جديدة عبر اتفاقه مع شركة «People First» لتنمية الموارد البشرية وتأتي هذه الشراكة كما أعلن اتحاد الكرة في بيان في إطار سعيه الشامل لتطوير العمل الإداري والهيكلية الإدارية برغم ان هذه الاتفاقية تم التوقيع عليها منذ فترة ليست بقصيرة لكنه لم يكشف عنها سوى الآن.

وتؤكد المصادر الى ان اتحاد الكرة سيدفع اكثر من 25 ألف ريال للشركة المعنية بهدف تنمية الموارد البشرية ومن المنتظر ان تكون هناك تغييرات وتحسينات على المستوى الاداري ككل في اتحاد الكرة علما بان اتحاد الكرة انتدب سيف بن حمد الجابري رئيس نادي السويق ليكون مديرًا لدائرة المنتخبات الوطنية، وكانٍ ايضا يشغل عضوًا في الاتحاد والمكتب التنفيذي ورئيساً لعدد من اللجان بالاتحاد.

ويهدف اتفاق الشراكة الجديدة لتعزيز عمل الاتحاد من خلال منظومة إدارية محترفة ووفق الاستراتيجية الموضوعة من السيد خالد بن حمد بن حمود البوسعيدي رئيس مجلس الادارة قبل خوضه الانتخابات الماضية وبدعم وتشجيع من مجلس الادارة الحالي.

وتسعى ادارة الاتحاد جاهدة إلى تحسين هيكليتها والعمل على إعداد جيد للموارد البشرية، ولعل شراكة الاتحاد مع شركة «People First»– التي سوف تبدأ أولا باستعراض وإعادة دراسة هذا الهيكل التنظيمي خلال الأشهر الثلاثة المقبلة– تهدف الى جمع التوصيات ودراستها من أجل مساعدة الاتحاد كمؤسسة بالمضي قدما في مسيرة التغيير.



البدء بالمشروع

المدير العام التنفيذي والأمين العام للاتحاد الشيخ هزاع بن سالم السعدي أعرب عن سروره للبدء بهكذا مشروع، الذي من شأنه – كما قال– أن يرفع مستوى العمل في المؤسسة، واضاف لدينا مجموعة جيدة من الموظفين في الاتحاد يعملون جاهدين على مجموعة واسعة من القضايا في نفس الوقت. ومع مساعدة شركة متخصصة مثل «People First» سوف نستطيع تخطيط ومراجعة جميع عملياتنا وأيضا العمل على تحسينها. ومع هذا النمو الكبير لكرة القدم كصناعة قائمة بحد ذاتها، من المهم أن نعتمد أفضل الممارسات في مؤسستنا والاستفادة من تجربة شركة «People First» على صعيد المنطقة..وصرحت أسما باجاوا المديرة التنفيذية لشركة «People First» قائلة: لقد تأثرت حقا بالرؤية المستقبلية التي تمتلكها إدارة الاتحاد العماني لكرة القدم، وتحمسنا لاعداد هكذا مشروع، وقد بدأنا العمل على أن نقوم خلال الأشهر القليلة القادمة بتقديم دراسة متكاملة عن المنظمة، من شأنها أن تساعد الادارة في اتخاذ خطوات هامة وتحسين فريق عملها.

ويتطلع خالد بن حمد البوسعيدي خلال مرحلته الثانية مع المجلس الاداري لاتحاد الكرة في الوصول الى المستوى المناسب من الطموحات والاهداف التي كان قد بلورها في رؤيتة الانتخابية الشاملة المتعلقة ان تحظى كرة القدم في السلطنة بالاهتمام الكبير وان يصل بمنتخباتها وانديتها الى ما يتناسب والافكار التي ترأس من اجلها.

وعلى الرغم من المعارضات التي واجهها السيد خالد خلال فترتة الرئاسية الاولى الا أنه تمكن بالوصول بالمجلس الاداري الى بر الامان وقاد المنتخب الاول للفوز بأول بطولة خليجية للكرة العماني في العام 2009 كما حقق المنتخب الاولمبي اول بطولة للخليج خلال العام الحالي.

ويتعامل رئيس اتحاد الكرة بهدوء وتركيز في ان يحقق الاهداف التي جاء من اجلها والذي يأتي من ضمنها تحويل كرة القدم الى صناعة مزدهرة، حيث يرى ان ذلك لا يمكن أن يتحقق دون الوصول الى المستوى المناسب من التطوير الاداري الذي بدأ في دوران عجلته.

ويأتي التعاقد مع الشركة العالمية كخطوة أولى ضمن مجموعة من الخطوات الادارية التي جسدها خالد بن حمد على شكل مراحل يقول انه ستأتي تباعا وفق ما تحتاج اليه كل فترة تمضي عليها كرة القدم في السلطنة.

واستعان اتحاد الكرة في السابق بمجموعة من الخبرات عبر ورش عمل وندوات كان لها ابلغ الأثر على تطوير الأداء الاداري، الأمر الذي يؤكد نجاح التجارب وتحقيق جهاز الاتحاد الاداري المتمثل في أمانته افضل المستويات.

من المسؤول عن خروج العراق السريع من صراع الذهب العربي؟

زيكو ركب المغامرة.. واتحاد الكرة العراقي انساق وراءه!

بغداد/صلاح الفتلاوي

لايزال خروج العراق المبكر من دائرة الصراع على الذهب العربي يشغل الوسط الكروي هنا، حيث اختلفت الاراء بخصوص المتسبب بهذه الانتكاسة غير المتوقعة، فهناك من انحى باللائمة على المدرب البرازيلي زيكو وهناك من وجه انتقاده لاتحاد الكرة، وبين هذا وذاك ظهر من يقول بأن المسؤولية مشتركة بين الاتحاد والمدرب.

«استاد الدوحة» استطلعت عددا من الوجوه التدريبية في الساحة العراقية لمعرفة ردود افعالهم حول هذا الموضوع الساخن وخرجت بهذه الحصيلة..

توليفة غريبة

مساعد مدرب المنتخب الوطني الاسبق رحيم حميد لم يتردد في القول بأن المدرب البرازيلي زيكو هو المسؤول الاول عما حدث في الدوحة من فشل، فالتوليفة التي اختارها كانت عديمة الانسجام والتوافق ناهيك عن تفكك خطوطها وبطء حركة اللاعبين وعدم القناعة بمستوى الجدد منهم ثم هل يعقل ان يلتحق زيكو بمهمته التدريبية مع المنتخب قبل انطلاق المنافسات بوقت قصير، وكل ذلك يجعلنا نتساءل حول جدوى المشاركة في ظل هكذا حقائق تقود لوصفها بالمغامرة، حيث كان الاجدر ان يتم الزج بالمنتخب الاولمبي الذي تتوافر فيه عوامل النجاح ولديه استحقاق مهم يتطلب اخضاعه لفترة تحضير تتناسب واهمية الحدث المرتقب واجزم بأن المنتخب الاولمبي لو سنحت له فرصة المشاركة في منافسات الدوحة لتمكن من الدخول طرفا في الصراع على الذهب العربي وهكذا فإن اتحاد الكرة قد اخطأ في الاستجابة لرغبات زيكو في المشاركة بهذه التوليفة الغريبة.

مشاركة غير مدروسة

مدرب المنتخب الوطني السابق والاكاديمي المعروف الدكتور كاظم الربيعي كان له رأيه هو الاخر، حيث قال: أعتقد ان المشاركة في منافسات الدوحة لم يتم التخطيط لها بشكل سليم فهناك تناقض بين التصريحات التي كانت تؤكد على انتزاع الذهب العربي وبين تجريب اللاعبين للافادة منهم في تعزيز صفوف المنتخب الاول خلال التصفيات المونديالية وكان يفترض ان زيكو يمتلك تصورا واضحا عن جميع لاعبيه ولديه فكرة وافية عن مستوياتهم الفنية والبدنية ومادام لديه هدف مزدوج من هذه المشاركة فكان الاجدى به الاستعانة بلاعبين أصحاب خبرة في كل خط وقد اثبت هذا القول صحته عندما اشرك سلام شاكر في المباراة الثانية امام المنتخب القطري، ذلك كانت الحاجة ماسة لوجود قصي منير مثلا او علاء عبدالزهرة لمعالجة سوء التنظيم وانعدام الانضباط التكتيكي لاسيما ان الرجل تابع مباراة البحرين وقطر في افتتاح منافسات الكرة وتعرف على نقاط القوة والضعف عند المنتخب البحريني بما منحه الفرصة في وضع التشكيل المناسب لمقارعة الاشقاء والتفوق عليهم وعلى هذا الاساس فإن زيكو يتحمل الخروج المذل من المنافسة لاسيما انه يعرف جيدا ان منتخبا واحدا يتأهل من المجموعة الى الدور نصف النهائي مما يعني ان اية خسارة تعني المغادرة بخفي حنين.

مناسبة لا تسمح بالتجريب

المدرب والمحلل في قناة العراقية الرياضية نبيل زكي كان له رأيه فقال: مثلما امتدحنا زيكو بعد نجاحه في التصفيات المونديالية فإننا لا نتردد بتوجيه النقد له بعد الذي حصل في الدوحة بسبب اختياره لهذه التوليفة الغريبة من اللاعبين والتي تفتقد الى الانسجام، فضلا عن هبوط المستوى الفني والبدني لاغلب عناصرها واعتقد ان الاصوات التي كانت تنادي باشراك المنتخب الاولمبي في الدورة على صواب في تبني هذا الطرح كونه منتخبا جاهزا بكل المقاييس وهو مؤهل للخروج بنتيجة افضل من العناصر التي اخرجتنا من المنافسة مبكرا.. ووجه زكي اللوم لاتحاد الكرة كونه رضخ لما فرضه عليه زيكو رغم ان الرجل لا يتواجد مع المنتخب الا قبل المباريات ببضعة ايام ثم ان التوليفة التي اختارها الرجل تضم بأغلبها عناصر احتياطية ضمن المنتخب الاول الذي يخوض التصفيات المونديالية مما يعني ان المدرب البرازيلي على اطلاع بمستوياتهم ولا حاجة للتجريب في مناسبة مهمة كالدورة الرياضية العربية بل يمكن الحصول على ذلك في مباريات تجريبية تجري لهذا الغرض.

مسؤولية مشتركة

مدرب منتخب الشباب حكيم شاكر تحدث من جانبه فقال: استطيع ان اصف المشاركة العراقية في فعالية كرة القدم ضمن الدورة الرياضية العربية بانها ضبابية ولم يكن الهدف منها واضحا بل ضاع بين الحصول على الوسام الذهبي كما جاء في التصريحات او استكشاف عناصر جديدة لتعزيز صفوف المنتخب في المستقبل كما يدعي زيكو الذي خدع نفسه بل ان المشاركة تقترب من كونها مناسبة لخوض عدد من المباريات التجريبية وليست بطولة تنافسية على طريق الحصول على اغلى اوسمة الدورة، ومهما يكن الهدف لا ادري كيف دخل المنتخب الوطني في اجواء الدورة من دون ان يلعب اية مباراة تجريبية تساعد في الاقل على توفير عامل الانسجام بين اللاعبين الذين يلعبون جنبا الى جنب لاول مرة كما اعتقد ان فكرة تعزيز خطوط المنتخب بدماء جديدة لا تأتي بالطريقة التي رأيناها حتى ان الفريق الذي رأيناه في الدوحة لا يوحي بأنه ذاهب من اجل التنافس على الوسام الذهبي. وبتقديري ان جميع الاطراف المعنية بشؤون المنتخب مسؤولة عن الخروج المبكر من الاستحقاق الكروي العربي.



كأس ولي العهد السعودي ينطلق وسط تحدي الأندية..

الهلال الرابح الأكبر والوحدة الأصغر

جدة – عوض الرقعان

انطلقت هذا الاسبوع مباريات كأس ولي العهد وسط تفاؤل من محبي فريق الهلال الذي سيدافع عن لقبه الذي حافظ عليه 3 مرات متتالية، وهو صاحب الرقم القياسي في تحقيق هذه البطولة بعدد «10» ألقاب، وكانت بطولة هذا العام قد قسمت الفرق السعودية الـ «16» إلى مجموعتين.

المجموعة الأولى ضمت أندية: الهلال، الشعلة، النصر، الفتح، الاتحاد، الرائد، الفيصلي، والطائي.

المجموعة الثانية ضمت أندية: الشباب، القادسية، الأهلي، هجر، الاتفاق، الأنصار، التعاون، ونجران.

وتسعى الاندية السعودية هذا العام للتميز لكي تظفر بهذه البطولة في اول نسخة لها تحت ظل رعاية ولي العهد الجديد الامير نايف بن عبدالعزيز ال سعود، فالاندية السعودية تعشق الارقام، وكانت بطولة كأس ولي العهد السعودي انطلقت عام 1957م بنظام خروج المغلوب، وانحصرت المشاركة في ذلك الوقت على أندية المنطقة الغربية، حيث أقيمت أول مباراة على ملعب الصبان بمدينة جدة بين النادي الأهلي والأولمبي، وانتهت بفوز الاهلي بثلاثية اهداف.

تعديلات جديدة

وفي عام 1961م، أدخلت تعديلات جديدة على نظام البطولة، حيث تم اعتماد مشاركة منتخبات المناطق، وحقق منتخب المنطقة الغربية الكأس على المنطقة الوسطى على ملعب الصبان بجدة بنتيجة «1/2»، وفي عام 1964م شاركت أندية الدرجة الأولى والثانية بنظام خروج المغلوب واستمرت حتى عام 1967م قبل أن يطلق عليها مسمى دورة المصيف في مدينة الطائف لتعود لنظامها السابق في عام 1970م.

ولقد عانت بطولة كأس ولي العهد من التوقف ثلاث مرات، كانت المرة الأولى عام 1966م بسبب ظروف الحرب، قبل أن تستأنف مرة أخرى لأربع سنوات، لتتوقف مجددا عام 1971م، وتعود في عام 1973م والتي شهدت امتلاك نادي النصر للبطولة بفوزه على الأهلي، وبعد ذلك توقفت لمدة 17 سنة لتعود عام 1981م، وحينها حقق فريق الاتحاد الكأس بفوزه على النصر 5/6 بضربات الترجيح، ولا تزال البطولة مستمرة.



الأهلي يتحمس والاتحاد يتوعد

الأهلي أولها

ولو كتبنا من حيث اولوية البطولة والظفر بها فسيكون النادي الأهلي هو أول الأندية السعودية تحقيقا لها، فيما كان فريق الهلال آخر من حقق اللقب ثلاثة مرات متتالية بفوزه على فرق الشباب والأهلي والوحدة على التوالي، بل يعتبر نادي الهلال من الأندية المتميزة بهذه البطولة من خلال وصوله إلى 11 نهائي وتوج بالكأس بـ 10 منها، وكانت المرة الأولى التي يظفر بها الهلال أمام نادي الوحدة عام 1964 وكان اخرها كذلك في العام الماضي 2010 امام نادي الوحدة في ملعب الشرائع بمكة المكرمة حين جير لقبه العاشر على حساب الفريق الوحداوي بالفوز 5 –صفر، حيث يتصدر الهلال سجل أبطال البطولة أمام «11» بطلاً آخرين ليصبح عدد الفرق التي حققت اللقب 12 فريقا بينهم 9 فرق وثلاث منتخبات مناطق، وكانت الحقبة الزمنية الأولى قبل التوقف قد شهدت سيطرة كبيرة لفرق الغربية «الأهلي والاتحاد والوحدة» مع منتخب الغربية كذلك وبالعكس كانت الحقبة الزمنية الثانية هي الأفضل لفرق منطقة الرياض وتحديداً من الهلال مع حضور الشباب والرياض. وقد سدل سجل الفريق الهلالي رقماً قياسياً في تحقيق البطولة أربع مرات متتالية أعوام 2008 و2009 و2010 و2011 وسيكون هذا الرقم من الصعوبة كسره في السنوات القادمة، ويعتبر فريق الاتحاد أكثر الفرق تسجيلاً في نهائي المسابقة بتسجيله 23 هدفاً خلال 11 نهائيا، فيما سجل الهلال 22 هدفاً كثاني أكثر الفرق تسجيلاً.

والغريب ان أحد عشر نادياً فقط هم من نافسوا على ألقاب كأس ولي العهد بين 153 نادياً في المملكة شاركوا في تصفيات هذا الكأس، واستطاع تسعة منهم تحقيق اللقب وهم: «الهلال، الأهلي، الاتحاد، النصر، الشباب، الرياض، الوحدة، الاتفاق، والقادسية»، وجميع الفرق المذكورة لعبت على النهائي أكثر من مرة وظفرت به ولو لمرة، فيما لم يستطع فريقا الشاطئ والطائي تحقيق اللقب بعد خسارة كل منهما للنهائي الوحيد الذي لعبه كل فريق حيث خسر الشاطئ من الوحدة عام 1960 بنتيجة 2–صفر بالانسحاب، فيما خسر الطائي في العام 1997 من الاتحاد بنفس النتيجة 2 –صفر.

الأكثر وصولاً للنهائي

يعتبرا فريقا الهلال والاتحاد اكثر الاندية السعودية وصولاً للنهائي بعدد 11 مرة لكل منهما، واستطاع الاتحاد تحقيق اللقب 7 مرات فيما كان الفريق الهلالي هو الأوفر حظاً حين تأهل 11 مرة ونال اللقب في 10 مناسبات، أما الأهلي فجاء تأهله للنهائي 10 مرات وحقق اللقب في 5 مرات.

ولقد عاشت مسابقة كأس ولي العهد نتائج كبيرة جداً ولكن في الأدوار الأولى خصوصاً في دور الـ 32 والذي كان معمول به في السابق حين تتأهل فرق الممتاز مع فرق الأولى مع بعض فرق المناطق إلى دور الـ 32 الذي سجل نتائج تخطت العشرة أهداف، أما في النهائيات فتعد نتيجة الفريق الاتحادي أمام الاتفاق عام 1963 في النهائي هي الأكبر حين هزم الاتحاد الاتفاق بستة أهداف مقابل هدفين، فيما حضرت الخماسية لمنتخب الغربية في مرمى الشرقية بنتيجة 5–2 وكررها الهلال في مرمى الوحدة في العام الماضي بنتيجة 5 –صفر، أما الرباعية فحضرت مرتين الأولى فوز الاتحاد أيضاً على الوحدة 4–3 عام 1959 والثانية فوز الهلال أيضاً على الوحدة وبنفس النتيجة 4–3 عام 1964م.

تزامنت عودة بطولة كأس ولي العهد في العام 1991 مرة أخرى بعد توقفها إلى الحسم بركلات الترجيح خلال ثلاث بطولات متتالية أعوام 1991 و1992 و1993، وكان الفريق الاتحادي هو المستفيد الأول من ضربات الترجيح حين تغلب على النصر 6–5 بعد تعادل الفريقين 1–1 وتلاه القادسية بفوزه على الشباب 4–2 بعد التعادل بدون أهداف وأخيراً حقق الشباب اللقب بفوزه عام 1993 على الاتحاد 6–4 بعد التعادل بدون أهداف، وكانت النهائيات في السابق وفي الفترة الزمنية الأولى قبل التوقف تحسم باحتساب الضربات الركينة ولم تتدخل الضربات الركينة في تاريخ المسابقة سوى مرتين الأولى فوز منتخب الوسطى على الغربية بفارق ضربات الترجيح عام 1969 والثانية بفوز الأهلي على الوحدة بنفس الطريقة عام 1970.

استغنى عن نجمه حسن للخور ويستضيف معكسر لخويا

الوحدات يفتح جسور التعاون مع الأندية القطرية

الاردن – مفيد حسونة

فتح نادي الوحدات بطل الكرة الاردنية جسور التعاون مع الاندية القطرية حينما رحب بعرض نادي الخور لإعارة نجمه الاول حسن عبدالفتاح مقابل مبلغ 250 الف دولار ورحب أيضا باستضافة المعسكر التدريبي لفريق لخويا بطل قطر واقامة مباراة ودية تجمع الفريقين في عمان خلال الايام المقبلة بحيث يتم تحديد الموعد الرسمي للمباراة بالتنسيق بين الأجهزة الفنية للفريقين. واكد خليل مبارك المتحدث الرسمي باسم الوحدات بان ادارة النادي تجاوبت مع طلب نادي الخور لاعارة نجم الكرة الاردينة الاول حسن عبدالفتاح بحيث يتم الانتقال خلال فترة الانتقالات الشتوية وحتى نهاية الموسم الحالي بعدما رفع الخور من قيمة العقد الى 250 الف دولار وهو ما كان الوحدات طالب فيه مشيرا الى ان النادي سوف يحصل على مبلغ 150 الف دولار ويحصل اللاعب على مبلغ 100 الف دولار. وجاءت موافقة إدارة الوحدات على إعارة لاعبها بعدما رحب حسن عبدالفتاح على شوط الادارة ومن ابرزها تمديد عقده لمدة عام اضافي وتنازله عن حقوقه خلال الموسم الحالي والبالغة نحو 10 الاف دولار.

عروض عديدة

وكان عبدالفتاح تلقى العديد من العروض خلال فترة الانتقالات الاولى بالصيف وكان أبرزها من اندية النصر السعودي والقادسية الكويتي واحد الأندية القطرية لكن مغالاة ادارة النادي بمطالبها فوتت الفرصة على اللاعب الذي كان لوح باعتزال الكرة بعدما أغلق باب احتراف الخارجي امام اللاعب وهو ما اثر على عطاء اللاعب خلال الفترة الماضية وهو ما احدث ردود فعل مختلفة من انصار نادي الوحدات وبعض وسائل الإعلام التي انتصرت لمصلحة تحسين ظروف اللاعب الذي يعتبر الان من افضل نجوم الكرة الأردنية بفضل ما قدمه من أداء بارز مع منتخب النشامى بمشواره بتصفيات كأس العالم حيث سجل أهدافا حاسمة للمنتخب الأردني امام الصين والعراق وسنغافورة. واكد مبارك ان الوحدات يسعى لتأكيد الروابط مع الأشقاء في الاندية القطرية مشيرا الى ان هذه العلاقات سوف يتم ترجمتها على ارض الواقع من خلال تبادل اللقاءات والزيارات مع عدد من الاندية القطرية.

من جانبه يواصل فريق الوحدات معسكره التدريبي في مدينة العقبة الساحلية حيث يسعد لبدء مرحلة الاياب من دوري المحترفين ولقاء الفيصلي بالدور ربع النهائي من كأس الأردن.



البقاء في المنافسة

ويسعى الوحدات للبقاء في دائرة المنافسة على اللقبين امام منافسه التقليدي الفيصلي الذي يتقدم عليه بفارق خمس نقاط وهو يعمل على تعزيز صفوف الفريق بعدد من المحترفين حيث اشارت مصادر إعلامية قطرية الى ان الوحدات اقترب من التعاقد مع مدافع المنتخب الأردني انس بني ياسين الذي انهى ارتباطه مع القادسية الكويتي مؤخرا لكن اللاعب نفى تلقيه أية عروض من الوحدات او اية أندية محلية.

وأكد بني ياسين بأنه غير مرتبط حاليا بأية عقود لكنه ينتظر عددا من العروض للاحتراف الخارجي دون ان يكشف عنها.

كذلك فقد اكد المهاجم العراقي علي صلاح انه تلقى عرضا للعب في صفوف فريق الوحدات من خلال احد وكلاء اللاعبين الاردنيين وانه رحب بالعرض وطالب مبلغ 60 الف دولار نظير اتمام الصفقة.

ويرتبط علي صلاح حاليا بعقد مع فريق تشرين السوري وينتهي مع نهاية الموسم وهو ما يتوجب عليه تسديد عقوبة انهاء العقد فيما سبق للاعب ان لعب بصفوف فريق الحسين والفيصلي قبل ان يهجر الملاعب الاردنية على خلفية خلافات حادة مع ادارة النادي الفيصلي.

إدارة الفيصلي تبعد مدير الفريق وعقل يقترب من الرائد السعودي

اقترب حاتم عقل كابتن المنتخب الأردني لكرة القدم ونجم دفاع الفيصلي من العودة مجددا لصفوف فريق الرائد السعودي خلال فترة الانتقالات الشتوية وذلك بعدما أعلنت إدارة النادي الفيصلي عن قرب فسخ عقد اللاعب بعدما اشتد الخلاف بين عقل والمدير الفني العراقي ثائر جسام. وخاطب عقل إدارة النادي الفيصلي بصورة رسمية وتمنى البت بمصيره ليتسنى له اللحاق بفترة الانتقالات الشتوية دون ان يشير الى عزمه اللعب مع الرائد السعودي للاستفادة من العائد المالي له بالكامل. وأكد عقل في تصريحه الى ستاد الدوحة بأنه حريص جدا على علاقته مع اسرة النادي الفيصلي مشيدا بانجازاته وإدارته وجماهيره ومدينا بالفضل لهم في المكانة التي وصل اليها في عالم كرة القدم.

من جهة ثانية قرر النادي الفيصلي إقالة مدير الفريق ثامر العدوان بصورة مفاجئة رغم ان الفريق يحقق افضل النتائج ويتصدر الدوري ويمضي بكأس الاردن وظفر ببطولة الدرع ببداية الموسم الحالي. واعلن ثامر في تصريحات نشرتها صحيفة الرأي الاردنية بانه طلب مني تقديم الاستقالة دون معرفة الاسباب أو دون مبررات مقنعة، كما أن الطلب تضمن الاشارة الى التقدم بالاستقالة فوراً.

واكد بانه قدم استقالته بالفعل من منصبه كمدير للفريق الاول الى جانب الاستقالة ايضاً من عضوية الهيئة العامة مشيرا الى ان ثلاثة اعضاء في مجلس ادارة النادي عملوا على ابعاده «هناك ثلاثة اعضاء حاولوا بكل جهدهم وامكاناتهم ابعادي عن النادي، ولقد شرحت للشيخ سلطان العدوان قبل نحو شهر تفاصيل تلك المحاولات وابديت استعدادي للاستقالة، لكنه تمسك بي واشاد بالجهد الذي اقدمه مع الفريق».

وأرسلت ادارة الفيصلي عضو ادارة النادي احمد العدوان لحضور جلسة لجنة المسابقات بدلا من ثامر لكن رئيس اللجنة طلب الانتظار لحين مخاطبة الامانة العامة لاتحاد كرة القدم رسميا خاصة ان عضوية اللجان ليست باسم النادي بصورة قطعية.

لا صوت يعلو على صوت الوالي ولا معارضة..

مجلس جديد للمريخ وتفاؤل في القلعة الحمراء

الخرطوم: مصطفى عيدروس

لم تحمل الجمعية العمومية لنادي المريخ التي جرت السبت الماضي جديدا على مستوى الرئاسة في مجلس الإدارة والتي واصل فيها جمال الوالي تربعه على سدة الحكم في النادي ليبدأ الولاية الرابعة له على التوالي في ظل إجماع كبير عليه وفوز لم يكن أي إثنين يختلفان عليه في القلعة الحمراء التي باتت لا تعترف بغير جمال الوالي في المرحلة الحالية ولسنوات قادمة ما لم يحدث تغيير يبعد الشخصية الرياضية الأولى في السودان حاليا وبالمقابل شهدت إنتخابات المجلس الجديد بقاء الرجل الثاني عبدالله حسن عيسى على منصب نائب الرئيس بعد فوزه بالتزكية وهو الساعد الأيمن لجمال الوالي في العمل الإداري والممول الثاني للفريق فيما ظهرت وجوه جديدة على سطح المجلس أبرزها عصام الحاج أحد الحرس القديم الذين عملوا لسنوات طوال في النادي في منصب الأمين العام وعاد لتولي نفس المنصب فيما ينتظر أن تنضم ثلاث شخصيات جديد للإلتحاق بالأعضاء عبر التعيين قد يكون الوجه المعروف فيها السفير ومندوب السودان لدى الأمم المتحدة السابق عبدالمحمود عبدالحليم وهو ما يفرض أجواء متفائلة في الموسم الجديد الذي يدخله الفريق بطموحات كبيرة ومحاولة صنع إنجاز كبير على صعيد فريق الكرة الذي لم يترك بصمة تذكر رغم الإمكانيات الهائلة التي تتوافر له ولا توجد لدى كبار أندية القارة السمراء.

ولاية رابعة للرئيس رقم 30

تمثل الولاية الرابعة التي يقودها جمال الوالي رئيس النادي تحديا كبيرا للمجلس الجديد الذي تنتظره مهام كبيرة خاصة مع إقتراب تطبيق دوري المحترفين في العام القادم إضافة لمسابقة دوري أبطال إفريقيا التي يدخلها المريخ بتحد كبير في الموسم القادم فيما كان جمال الوالي رئيس النادي قد أكد عبر مخاطبته لأعضاء الجمعية العمومية التي إستضافها النادي أن طموحات الفريق أكبر في الموسم الجديد الذي يدخله وهو ينشد الظفر بدوري أبطال إفريقيا بعد أن ودعه الفريق في الموسم السابق من الدور الأول وهو ماعزاه رئيس النادي إلى الظروف الصعبة التي واجهت الفريق كونه فقد عشرة لاعبين مع المنتخب الوطني إبان التحضيرات وتجربة حسام البدري المدير الفني السابق الحديثة مع الفريق بجانب الإصابات التي حاصرت عددا من أهم الأسماء في الفرقة الحمراء مما عجل بالرحيل المبكر من دوري الأبطال بيد أن الوالي وعد أنصار الفريق بمريخ جديد يهز الأرض تحت أقدام منافسيه في الموسم الجديد وفتح الرئيس النار على عصام الحضري حارس الفريق ووصفه بالمتمرد والذي تنكر للجميل الذي قدمه له الفريق بعد التعاقد معه في الموسم السابق إلا أنه كان صداعا دائما للمجلس وراهن الوالي على المدير الفني البرازيلي هيرون ريكاردو لصنع الفارق مع المريخ في الموسم القادم وقيادة الفريق بعيدا في البطولة.

في المريخ لا توجد معارضة

أثبتت إنتخابات المريخ التي بينت أن الأعضاء يتغيرون والرئيس واحد أن المعارضة لا وجود لها في الكوكب الأحمر للإجماع الكبير على رئيس النادي جمال الوالي الذي لم يجد أية صعوبة في اكتساح كل الترشيحات كونه البقرة الحلوب في المريخ والذي جعل من النادي أكثر الأندية الإفريقية التي تدفع بسخاء بثقل مالي رهيب يجعله في مرتبة واحدة مع نادي تي بي مازيمبي الكونجولي الذي يترأسه الملياردير «كاتومبي» إن لم يفقه مما سهل لجمال الوالي مع كل دورة يقضيها في رئاسة المريخ أن يكون صاحب الفرمان الأوحد في المريخ حتى بات النادي دون رأي آخر أو معارضة للإجماع الموحد على الوالي الذي جعل الغاضبين من فشل الفريق على المستوى الإفريقي لسنوات يبتعدون لعجزهم عن إيصال صوتهم لأنه لا صوت يعلو على صوت رئيس النادي منذ توليه المهمة في 2003 وكان الرئيس رقم 30 في تاريخ المريخ والذي أصبح أكثر الرؤساء شعبية في المريخ بغض النظر عن نتائج فريق الكرة وأرقامه طوال قيادته للمريخ على مدار ثماني سنوات لم يحقق فيها الفريق تحت عهده نجاحات إفريقية عكس الهلال الذي يمثل وجها معروفا على المربع الذهبي لدوري الأبطال رغم أنه أقل إمكانيات من المريخ بكل المقاييس لكن الأحمر يسعى إلى العودة بقوة في الموسم القادم قياسا على الاستقرار الكبير الذي تعيشه القلعة الحمراء حاليا وصنع تفاؤل كبير لدى الأنصار بقدرة الفريق على حصد البطولات محليا وإفريقيا.

الأصعب ينتظر المجلس الجديد

تنتظر المجلس الجديد مهام كبيرة في الموسم الجديد أولها تهيئة الأجواء للفريق للحفاظ على بطولة الدوري التي حققها في الموسم السابق وأعادت له بعض التوازن كما سيخوض الفريق موسما صعبا على مستوى دوري أبطال إفريقيا وهو الذي سيجعل بداية المجلس على المحك خاصة أن الفريق فشل في الوصول إلى المربع الذهبي على الأقل في المسابقة بل انه عرف المشاركة مرة واحدة فقط في نسخة دوري الأبطال 2009 وتذيل المجموعة وهو ما سيفرض ضغوطا كبيرة على أعضائه لتجنب العاصفة التي يمكن أن تنسف إستقرار الوضع الحالي إذا عجز الفريق عن بلوغ مرحلة المجموعات أو كرر سيناريو الموسم السابق الذي أصاب فيه أنصار الفريق بصدمة بعد الخروج المبكر من الدور الأول على يد فريق إنتر كلوب الأنجولي وهو ما يجعل المجلس يتفرغ منذ الآن إلى الترتيب مبكرا لوضع النقاط على الحروف فيما يخص إعداد الفريق للموسم الجديد بالتنسيق مع المدير الفني البرازيلي هيرون ريكاردو الذي سيصل من البرازيل في الإسبوع الأول من يناير لقيادة إعداد الفريق الذي سينطلق من الخرطوم ويستكمل في الإمارات وسيكون تألق الفريق في رابطة الأندية الأبطال دفعة كبيرة في أول المطبات الكبيرة التي ستواجه المجلس وسيأمل في تجاوزها بنجاح.

واصل حصده الألقاب المحلية والقارية..

المغرب الفاسي يُحرج السواعد الكبرى للدوري ويحرز لقب كأس الملك

الرباط/عبداللطيف أبجاو

واصل نادي المغرب الفاسي حصده الألقاب وأكد عودته القوية إلى الواجهة، فبعد أن تُوج مؤخرا بلقب كأس الاتحاد الإفريقي، عاد ليعزف على نفس سيمفونية الألقاب بعد أن فاز بلقب كأس الملك على حساب النادي المكناسي بفوزه 1/صفر في مباراة لم ترق إلى المستوى المطلوب رغم أنها جرت أمام 50 ألف متفرج أغلبهم من جماهير المغرب الفاسي والنادي المكناسي، وأكد الفريق الفاسي بهذا اللقب الجديد أنه الأفضل حاليا على المستوى المحلي.

وطرد المغرب الفاسي بعد هذا التتويج النحس الذي طارده منذ سنوات، ويعتبر هذا النهائي الذي لعبه الـ11 في تاريخه، حيث فاز فقط في ثلاثة نهائيات خلال سنوات 1981 و1988 ثم اللقب الأخير لعام 2011، علما بأن الفريق الفاسي وصل في 17 مناسبة إلى مباراة النصف، بينما يملك النادي المكناسي لقبا واحدا في منافسة كأس الملك عام 1966 وكان بالمناسبة على حساب المغرب الفاسي، لذلك كان الفريق المكناسي يمني النفس في إهداء جماهيره اللقب الثاني في مشواره، لكنه وجد أمامه فريقا لم يكن مستعدا لتضييع الفرصة، خاصة أنه يمر من فترة زاهية ويملك ترسانة هامة من اللاعبين.

صراع تكتيكي

كان من الطبيعي أن تشهد المباراة صراعا تكتيكيا بين رشيد الطوسي مدرب المغرب الفاسي وعبدالرحيم طاليب مدرب النادي المكناسي، حيث أعد كل مدرب عدته التكتيكية خاصة المدرب عبدالرحيم طاليب الذي كان يعرف الفوارق الفنية وكذا التجارب التي يملكها الفريق



الفاسي والحضور الجيد الذي وقع عليه في الفترة الأخيرة.

ولأن المغرب الفاسي مشهود له بالانفتاح الهجومي، إذ تبقى قوة هذا الفريق في مهاجميه، فإن عبدالرحيم طاليب مدرب النادي المكناسي اتخذ كل الاحتياطات لعدم السقوط في فخ الفاسيين، ورغم غياب المهاجم حمزة بورزوق إلا أن البدائل كانت حاضرة كالمالي موسى تيغانا ومحمد لحلول وشمس الدين الشطيبي ويونس العياطي، لذلك برزت معركة في وسط الميدان وغالبا ما كانت الكرة تبقى رهينة وسط الميدان بين اللاعبين الذين وجدوا صعوبة كبيرة من أجل بلوغ المرمى، وهو ما كان يفسر قلة فرص التسجيل خاصة في الجولة الأولى.

اللمسة البرازيلية

جاءت الجولة الأولى من هذا النهائي مملة، حيث لم يظهر المغرب الفاسي بالمستوى المطلوب وعانى من الأسلوب الدفاعي الذي لعب به النادي المكناسي، حيث كان همه الدفاع عن مرماه دون الاجتهاد من أجل تسجيل الأهداف، لكن في الجولة الثانية تغير أسلوب الفريقين خاصة المغرب الفاسي الذي استطاع أن يأخذ بزمام الأمور بعد أن قام المدرب رشيد الطوسي بتغييرين بدخول كل من المهاجمين المهدي الباسل والبرازيلي لويس جيفرسون الذي استطاع أن يسجل هدف الفوز في الدقيقة الـ73 مستغلا خطأ في الدفاع المكناسي، هدف كان كافيا ليحرز المغرب الفاسي كأس الملك عن جدارة واستحقاق، حيث كان الطرف الأفضل والباحث عن التسجيل، بينما اكتفى النادي المكناسي بالدفاع عن مرماه ولو أنه بعد تسجيل الهدف نظم صفوفه وهاجم لكن دون جدوى، حيث كان الدفاع الفاسي حاضرا ونجح في التصدي لجميع المحاولات.

رشيد الطوسي: واجهنا خصما قويا

اعترف رشيد الطوسي مدرب المغرب الفاسي بأن المباراة لم تكن سهلة بحكم أنه واجه خصما قويا خاصة على المستوى التكتيكي بعد أن خلق للاعبيه صعوبات كبيرة، وأضاف أن النادي المكناسي نجح في سد جميع المنافذ خاصة في الوسط، وأكد أن عبدالرحيم طاليب مدرب النادي المكناسي كان يعرف أن نقطة قوة المغرب الفاسي تتمثل في جبهة الوسط، لذلك آثر إغلاق هذه الجبهة، وقال إنه كان عليه أن يقوم ببعض التغييرات على المستوى الهجومي في الجولة الثانية من أجل تحقيق الفرق بعد أن تعذر على لاعبي الوسط السيطرة على المباراة، ومع ذلك اعتبر رشيد الطوسي أن المغرب الفاسي استحق هذا اللقب لأنه كان الطرف الأفضل الذي بحث عن تسجيل الأهداف.

وقال رشيد الطوسي إن هذا التتويج له طعم خاص خاصة أنه خسر نهائيين في نفس المنافسة أمام الجيش والفتح قبل أن يظفر بهذا اللقب الذي انتظره طويلا، وشكر اللاعبين على المجهود الذي قاموا به في المباراة وعدم إنزالهم اليد رغم الصعوبات التي عرفتها المباراة، مؤكدا أن الفريق الفاسي سيتحرر بعد إجراء هذا النهائي من أجل التركيز على لقب الدوري.